Manual de Instruções | POR

SISTEMA DIGITAL DE ENTRETENIMENTO DOMÉSTICO

HT-X30

HT-TX35

AH68-01937D

Precauções de Segurança

ATENÇÃO

RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO. NÃO ABRIR.

PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUES ELÉCTRICOS, NÃO RETIRE A TAMPA POSTERIOR. O INTERIOR NÃO CONTÉM PEÇAS REPARÁVEIS PELO USUÁRIO. CHAME SEMPRE ASSISTÊNCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA

Este símbolo indica a presença de tensões perigosas dentro do aparelho que pode causar choque elétrico.

Este símbolo alerta sobre a presença de instruções de operação e de manutenção importantes sobre o aparelho.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUTO LASER CLASSE 1

PRODUTO A LASER CLASSE 1

Este reprodutor de CD está classificado como um PRODUTO A LASER DE CATEGORIA 1.

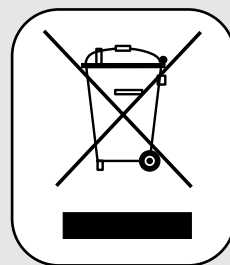
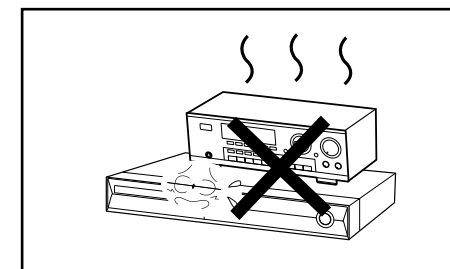
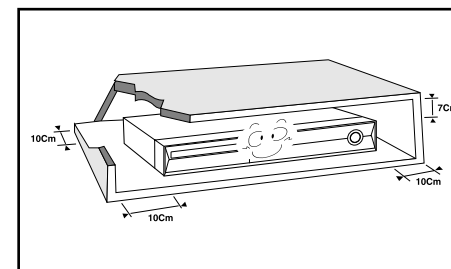
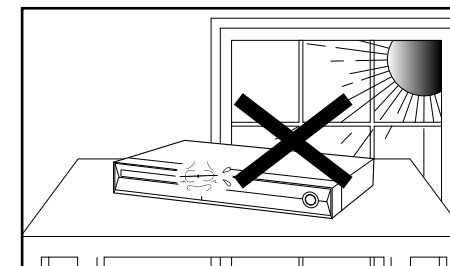
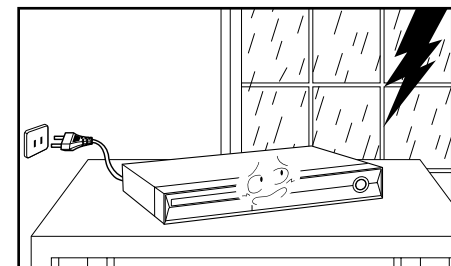
A utilização de controles, ajustes ou a execução de procedimentos que não estejam especificados neste manual poderá resultar em exposição perigosa à radiação.

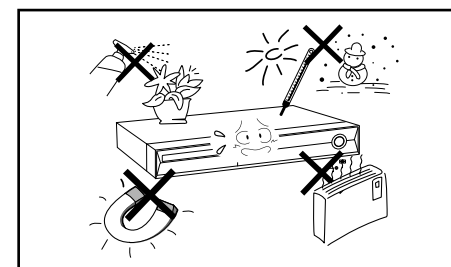
CUIDADO : RAIO LASER INVISÍVEL EMITIDO QUANDO O APARELHO É ABERTO E FALHA NO TRAVAMENTO INTERNO. EVITE EXPOSIÇÃO AO RAIO LASER.

PRECAUÇÃO : Para reduzir risco de fogo ou choque elétrico, não exponha este aparelho à chuva ou umidade.

CUIDADO : PARA EVITAR RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO, ENCAIXE O PINO LARGO DO PLUGUE NO FURO MAIOR DA TOMADA ELÉTRICA E DEPOIS INSIRA COMPLETAMENTE O PLUGUE.

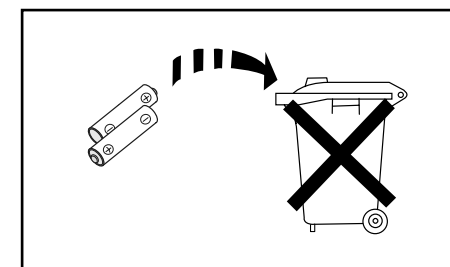
- Este aparelho deve estar sempre ligado a uma tomada principal com uma ligação de proteção à terra.
- Para desligar o aparelho das ligações principais, o plugue deve ser retirado da tomada principal, de modo que as principais ligações estejam imediatamente operacionais.

Este símbolo, no produto ou na respectiva literatura, indica que o mesmo não deve ser eliminado juntamente com outros resíduos domésticos, no final do seu ciclo de vida. A fim de evitar possíveis danos ambientais ou para a saúde humana causados por uma eliminação de resíduos não controlada, separe este produto de outros tipos de resíduos e recicle-o de forma responsável, a fim de promover a reutilização sustentável de recursos materiais.
Os utilizadores domésticos devem obter junto do vendedor onde adquiriram este produto, ou das autoridades locais, informação pormenorizada sobre os locais e a forma como podem eliminar este artigo para uma reciclagem segura em termos ambientais.
Os utilizadores empresariais devem contactar os seus fornecedores e consultar os termos e condições do contrato de aquisição.
Este produto não deve ser misturado com outros resíduos comerciais a eliminar.

Precauções

Certifique-se de que a tensão de alimentação CA fornecida em sua casa é a mesma indicada na parte traseira do aparelho. Instale o aparelho horizontalmente, em uma superfície apropriada (móvel), com espaço suficiente para ventilação (+/- 7.5~10 cm). Certifique-se de que os furos de ventilação não estão cobertos. Não coloque nenhum objeto em cima do aparelho. Não coloque o aparelho em cima de amplificador ou de outro equipamento que emita calor.
Antes de mover o leitor, certifique-se de que o compartimento para discos está vazio. Este aparelho foi concebido para uso contínuo. Mudar o Home Theater para o modo standby não desconecta o aparelho da energia elétrica.
Para desconectar completamente o aparelho da energia elétrica, remova o cabo de alimentação CA da tomada elétrica, especialmente quando o aparelho não for utilizado durante um longo período de tempo.

Durante tempestades com relâmpagos, desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica. Picos de tensão causados pelo relâmpago poderão danificar o aparelho.
O plugue de corrente é utilizado para desligar o aparelho e deve estar facilmente acessível a qualquer momento.

Não exponha o aparelho à luz solar direta ou a outras fontes de calor.
Isto pode levar ao superaquecimento e a um mau funcionamento do aparelho.

Proteja o aparelho da umidade (ex. vasos) e excesso de calor (ex. lareira) ou dos equipamentos que criam fortes campos magnéticos ou elétricos (ex. caixas acústicas). Desconecte o cabo de alimentação da tomada elétrica se o aparelho não estiver a funcionando adequadamente.

Este aparelho não foi concebido para uso industrial.

O aparelho foi concebido somente para uso pessoal.

Condensação de umidade poderá ocorrer se o aparelho ou disco ficar em locais de baixa temperatura. Se transportar o aparelho durante o inverno, espere aproximadamente 2 horas para que o aparelho atinja a temperatura ambiente, antes de utilizá-lo.

As pilhas utilizadas neste aparelho contêm produtos químicos que são agressivos ao meio ambiente.
Não coloque as pilhas no lixo doméstico.

Características

Reprodução de Vários Tipos de Discos & Sintonizador FM

O HT-X30/HT-TX35 combina a capacidade de reprodução de vários tipos de discos, como os DVD-AUDIO, DVD-VIDEO, CD, MP3-CD, WMA-CD, DivX, CD-R/RW e DVD±R/RW, com um sofisticado sintonizador FM, tudo em um único aparelho.

Compatível com DVD de Áudio

Permite apreciar o DVD de Áudio com som de altíssima qualidade.
A placa DAC de 24-bit/192kHz permite que este leitor ofereça uma qualidade de som excepcional com destaque na faixa dinâmica, resolução de baixo nível e alta freqüência.

Suporte da função USB HOST

Você pode conectar e tocar arquivos de aparelhos de armazenagem USB externos tais como MP3, memória flash USB, etc.usando a função USB HOST do Home Theater.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II é uma tecnologia aperfeiçoada do Dolby Pro Logic existente, que permite a decodificação dos sinais de áudio multicanal.

DTS (Digital Theater Systems)

DTS é um formato de compressão de áudio desenvolvido pela Digital Theater Systems Inc.
Esta tecnologia distribui o som de 5.1 canais com freqüência total.

Função de Proteção de Tela da TV

Se a unidade principal permanecer no modo parado durante 3 minutos, o logotipo da Samsung aparece na tela da televisão
O HT-X30/HT-TX35 entra automaticamente no modo de economia de energia após 20 minutos no modo de proteção de tela.

Função de poupança de energia

O HT-X30/HT-TX35 desliga-se automaticamente depois de ficar 20 minutos parado.

Visualização Personalizada da Tela da TV

O HT-X30/HT-TX35 permite que você selecione uma imagem favorita durante a reprodução de JPEG e DVD e que a defina como plano de fundo da tela da TV.

Função Anynet+ (HDMI-CEC)

A Anynet+ é uma função que pode ser utilizada para fazer funcionar a unidade principal usando um controle remoto de uma televisão Samsung, ligando o Sistema de Entretenimento Doméstico a uma televisão SAMSUNG através de um cabo HDMI. (Esta opção só está disponível em televisores SAMSUNG que sejam compatíveis com a função Anynet+.)

Índice

PREPARATIVOS

CONEXÕES

OPERAÇÃO

AJUSTES

OUTROS

Notas sobre os Discos

O DVD (Digital Versatile Disc) oferece efeitos de áudio e vídeo incríveis graças à tecnologia do som Surround Dolby Digital e à compressão de vídeo MPEG-2. Você pode apreciar estes efeitos com bastante realismo em sua casa, como se estivesse em um cinema ou em uma sala de concerto.

 ~

Os Home Theaters e os discos estão codificados por região. Estes códigos regionais devem ser iguais para que o disco seja reproduzido. Se os códigos forem diferentes, não será possível reproduzir o disco. O Código de Região deste aparelho está indicado no painel traseiro do aparelho. (O seu Home Theater reproduzirá somente DVDs que possuam a etiqueta com o mesmo código de região.)

Discos que podem ser reproduzidos

Tipos de disco	Marca (Logotipo)	Sinais Gravados	Tamanho do Disco	Tempo Máx. de Reprodução
DVD-AUDIO DVD-VIDEO	DVD AUDIO/VIDEO	Áudio + Vídeo	12cm	Aprox. 240 min (um lado)
				Aprox. 480 min (dois lados)
			8cm	Aprox. 80 min (um lado)
				Aprox. 160 min (dois lados)
AUDIO-CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	Áudio	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
DivX	DivX	Áudio + Vídeo	12cm	74 min.
			8cm	20 min.

Não use os seguintes tipos de disco!

- Os discos LD, CD-G, CD-I, CD-ROM e DVD-ROM não podem ser reproduzidos neste produto. Se os reproduzir, a mensagem **<WRONG DISC FORMAT>** (formato de disco errado) aparecerá na tela da TV.
- Os discos de DVD adquiridos no exterior podem não ser reproduzidos neste reprodutor. Se os reproduzir, a mensagem **<CAN'T PLAY THIS DISC PLEASE, CHECK REGION CODE>** aparecerá na tela da TV.

Proteção contra Cópias

- **Muitos discos de DVD estão codificados com proteção contra cópias. Por esta razão, você somente deve conectar o seu Home Theater diretamente à sua TV e não a um videocassete. A conexão a um videocassete causará distorção na imagem devido à proteção contra cópias incorporada nos discos de DVD.**
- Este produto incorpora a tecnologia de proteção de direitos autorais que é protegida por métodos reivindicados por certas patentes dos EUA. e outros direitos de propriedades intelectuais pertencentes à Macrovision Corporation e a outros proprietários do direito. O uso desta tecnologia de direitos autorais deve ser autorizado pela Macrovision Corporation, somente para uso doméstico e para outras visualizações limitadas, a menos que haja uma autorização da Macrovision Corporation. É proibida a engenharia reversa ou a desmontagem.

Formato do Disco de Gravação

Este produto não suporta arquivos Secure (DRM) Media.

Discos CD-R

- Alguns discos CD-R não podem ser reproduzidos dependendo do dispositivo de gravação de disco (Gravador de CD ou PC) e das condições do disco.
- Use um CD-R de 650MB/74 minutos. Outras mídias de CD-R não podem ser reproduzidas. Não use discos CD-R de mais de 700MB/80 minutos pois talvez não sejam reproduzidos.
- Algumas mídias de CD-RW (Re graváveis) não podem ser reproduzidas.
- Somente os CD-Rs que foram devidamente <fechados> podem ser reproduzidos. Se a sessão foi fechada, mas o disco estiver aberto, não será possível reproduzir todo o disco.

Discos CD-R MP3

- Somente discos CD-R com arquivos MP3 no formato ISO 9660 ou Joliet podem ser reproduzidos.
- Nomes de arquivos MP3 podem conter até 8 caracteres e não podem ter espaços em branco ou caracteres especiais (. / = +).
- Use discos gravados com uma taxa de compressão/descompressão de dados maior do que 128Kbps.
- Somente arquivos com a extensão <mp3> podem ser reproduzidos.
- Somente discos multi sessão gravados consecutivamente podem ser reproduzidos. Se houver segmentos em branco no disco multi sessão, o disco pode ser reproduzido até este segmento.
- Se o disco não estiver fechado, o início da reprodução levará mais tempo e nem todos os arquivos gravados poderão ser reproduzidos.
- Nos arquivos codificados no formato Variable Bit Rate (VBR), isto é, os arquivos codificados com taxa de bits baixa e alta (ex. 32Kbps ~ 320Kbps), o som pode pular durante a reprodução.
- Um máximo de 500 faixas de cada CD pode ser reproduzido.
- Um máximo de 300 pastas de cada CD pode ser reproduzido.

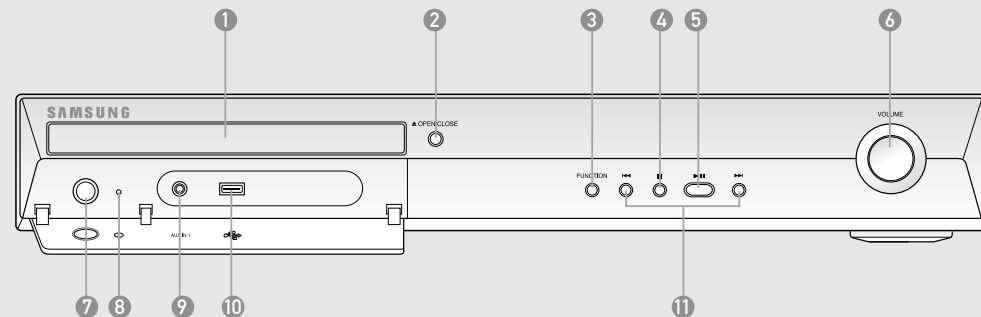
Discos CD-R JPEG

- Somente arquivos com a extensão <jpg> podem ser reproduzidos.
- Se o disco não estiver fechado, o início da reprodução levará mais tempo e nem todos os arquivos gravados serão reproduzidos.
- Somente discos CD-R com arquivos JPEG no formato ISO 9660 ou Joliet podem ser reproduzidos.
- Os nomes de arquivos JPEG podem conter até 8 caracteres e não podem ter espaços em branco ou caracteres especiais (. / = +).
- Somente discos multi sessão gravados consecutivamente podem ser reproduzidos. Se existir segmentos em branco no disco multi sessão, o disco pode ser reproduzido somente até este segmento.
- Um máximo de 9.999 imagens pode ser armazenado em um CD simples (single).
- Quando reproduzir um CD Kodak/Fuji Picture, somente os arquivos JPEG da pasta de imagem poderão ser reproduzidos.
- Os discos de imagens diferentes de CDs Kodak/Fuji Picture podem levar mais tempo para iniciar a reprodução ou podem não ser reproduzidos.

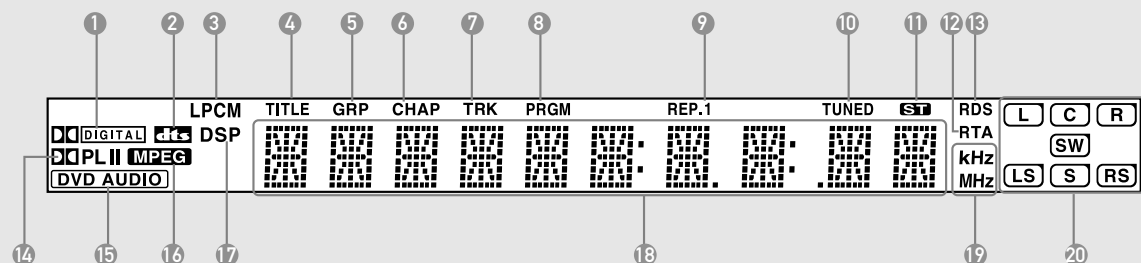
Discos DivX DVD±R/RW e CD-R/RW

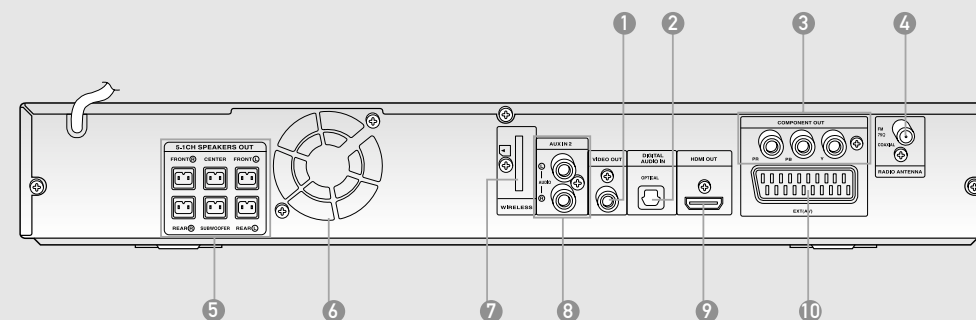
- Uma vez que este produto fornece apenas formatos de codificação autorizados pela DivX Networks, Inc., um arquivo DivX criado pelo usuário pode não ser reproduzido.
- Não é suportada uma atualização de software para formatos incompatíveis. (Exemplo: QPEL, GMC, resolução superior a 800 x 600 píxeis, etc.)
- As seções com uma quantidade elevada de quadros podem não ser reproduzidas durante a reprodução de um arquivo DivX.
- Para mais informações sobre os formatos autorizados pela DivX Networks, Inc., visite a página www.divxnetworks.net.

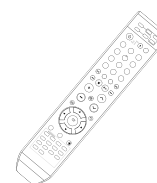
Descrição

Painel Dianteiro

1. Compartimento para discos
2. Botão para abrir/fechar
3. Botão de função
4. Botão para parar (■)
5. Botão para reproduzir/pausar (►II)
6. Controle de volume
7. Botão para ligar/desligar (⏻/I)
8. Indicador de modo de espera
9. Conector de entrada auxiliar 1
10. Conector USB
11. Botão para aumentar o ajuste e saltar (►►I)

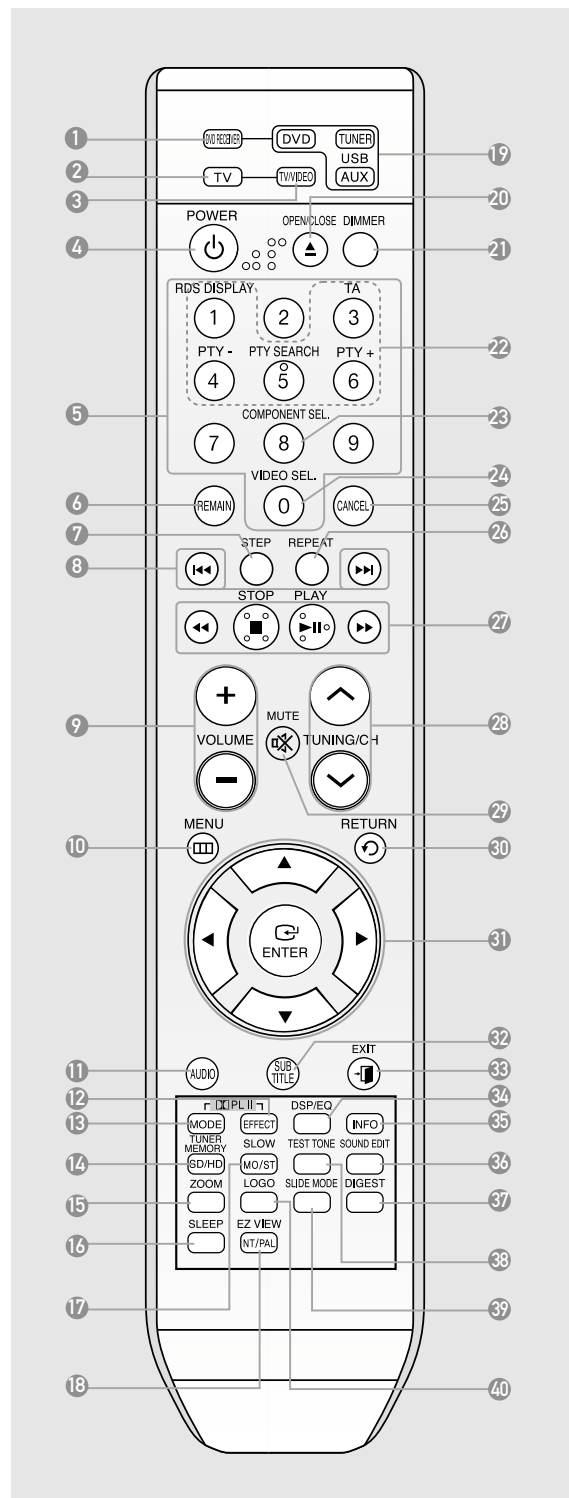
    Botão para diminuir o ajuste e saltar (I◄◄)

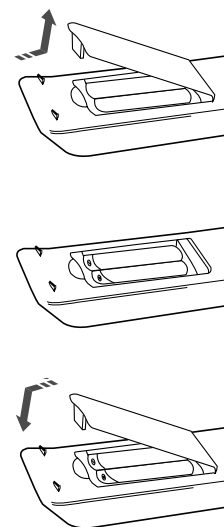
Visor

1. Indicador DOLBY DIGITAL
2. Indicador DTS Disco
3. Indicador PCM LINEAR
4. Indicador TITLE
5. Indicador GROUP
6. Indicador CHAPTER
7. Indicador TRACK
8. Indicador PROGRAM
9. Indicador REPEAT
10. Indicador TUNER
11. Indicador STEREO
12. Indicador RTA
13. Indicador RDS
14. Indicador PRO LOGIC
15. Indicador DVD AUDIO
16. Indicador MPEG
17. Indicador DSP
18. Visor do estado do sistema
19. Indicador FREQUENCY RADIO
20. Indicador SPEAKER

Painel Traseiro

1. Conector de Saída de Vídeo
   Conecte as entradas de vídeo da TV (VIDEO IN) ao conector VIDEO OUT.
2. Ligação de Entrada Digital Ótica Externa
   Utilize esta ligação para conectar um aparelho externo com saída digital.
3. Conectores COMPONENT VIDEO OUTPUT
   Conecte uma TV com entradas de vídeo componentes a estas tomadas.
4. Conector para Antena de FM
5. Terminais de Saída das Caixas Acústicas de 5.1 Canais
6. Ventoinha
7. Ligação do Cartão TX (WIRELESS)
8. Conectores de AUX IN 2
9. Ligação de Saída HDMI
10. Tomada SCART
    Ligue o sistema a uma televisão com uma tomada de entrada SCART.

Acessórios

Controle remoto **Cabo de vídeo** **Antena de FM** **Manual de Instruções**

Descrição (Continuação)

Controle Remoto

1. Tecla DVD RECEIVER
2. Tecla TV
3. Tecla TV/VIDEO
4. Tecla POWER
5. Teclas numéricas (0~9)
6. Tecla REMAIN
7. Tecla STEP
8. Tecla Tuning Preset/CD Skip
9. Tecla VOLUME
10. Tecla MENU
11. Tecla AUDIO
12. Tecla PL II EFFECT
13. Tecla PL II MODE
14. Tecla TUNER MEMORY
    Botão de definição normal/alta definição
15. Tecla ZOOM
16. Tecla SLEEP
17. Tecla SLOW, MO/ST
18. Tecla EZ VIEW, NT/PAL
19. DVD Tecla DVD
    TUNER Tecla TUNER
    USB AUX Tecla USB, AUX
20. Tecla OPEN/CLOSE
21. Tecla DIMMER
22. Botões de cilício RDS
23. Tecla COMPONENT SEL.
24. Tecla VIDEO SEL.
25. Tecla CANCEL
26. Tecla REPEAT
27. Tecla PLAY/PAUSE
    Tecla STOP
    Tecla SEARCH
28. Tecla TUNING/CH
29. Tecla MUTE
30. Tecla RETURN
31. Tecla cursor/ENTER
32. Tecla SUBTITLE
33. Tecla EXIT (Anynet+ EXIT)
34. Tecla DSP/EQ
35. Tecla INFO
36. Tecla SOUND EDIT
37. Tecla DIGEST
38. Tecla TEST TONE
39. Tecla SLIDE MODE
40. Tecla LOGO

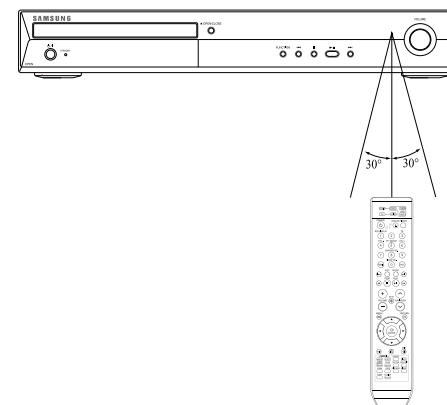
Inserindo as Pilhas no Controle Remoto

1 Retire a tampa da bateria na direção da seta.

2 Insira 2 pilhas tipo AAA de 1,5V, prestando atenção ao lado correto da polaridade (+ e –).

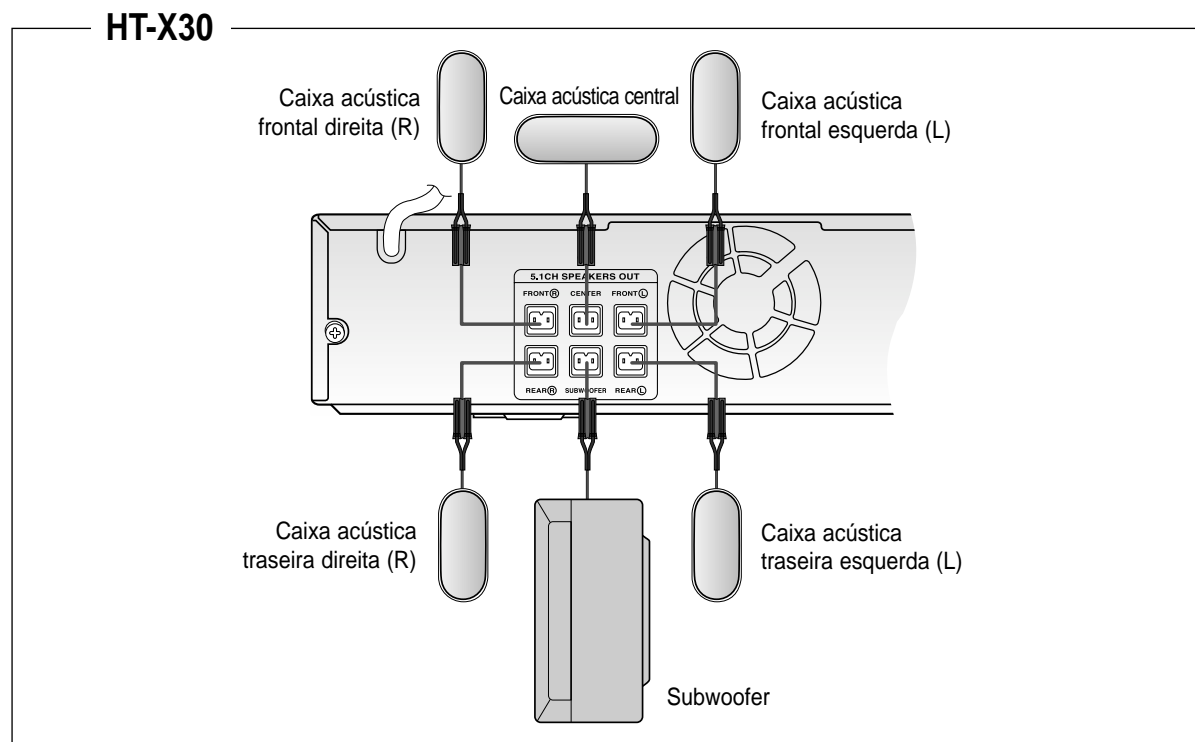
3 Recoloque a tampa do compartimento de pilhas.

Siga as precauções a seguir para evitar vazamento ou rachaduras nas pilhas:
- Coloque as pilhas no controle remoto de forma que as polaridades (+) e (–) coincidam com as indicações do compartimento de pilhas.
- Use pilhas do tipo correto. As pilhas que parecem semelhantes podem ser diferentes na tensão.
- Substitua sempre ambas as pilhas.
- Não exponha as pilhas ao calor ou ao fogo.

Faixa de Operação do Controle Remoto

O controle remoto pode ser usado a uma distância de até aproximadamente 7 metros em linha reta.
Também pode ser operado a um ângulo de até 30° do sensor do controle remoto.

Conectando as Caixas Acústicas

Antes de mover ou de instalar o produto assegure-se de que este está desligado da corrente e de desligar o cabo de alimentação.

HT-X30

Posição do Home Theater

- Coloque-o em cima de uma estante ou de uma prateleira de um armário ou na parte de baixo do suporte da TV.

Caixas acústicas Frontais

- Posicione estas caixas acústicas em frente à sua posição de escuta, voltadas para dentro (aproximadamente 45°~60°) e em sua direção.
- Posicione as caixas acústicas de forma que os alto-falantes dos agudos fiquem na mesma altura de seus ouvidos.
- Alinhe a face frontal das caixas acústicas frontais com a face frontal da caixa acústica central ou posicione-as um pouco à frente da caixa acústica central.

Caixa acústica Central

- O melhor é instalá-la na mesma altura das caixas acústicas frontais.
- Você também pode instalar a caixa central diretamente em cima ou por debaixo da televisão.

Selecionando a Posição de Escuta

A posição de escuta deve estar a uma distância de 2,5 a 3 vezes o tamanho da tela do televisor.

Por exemplo: Para uma TV de 32": 2~2,4m
Para um TV de 55": 3,5~4m.

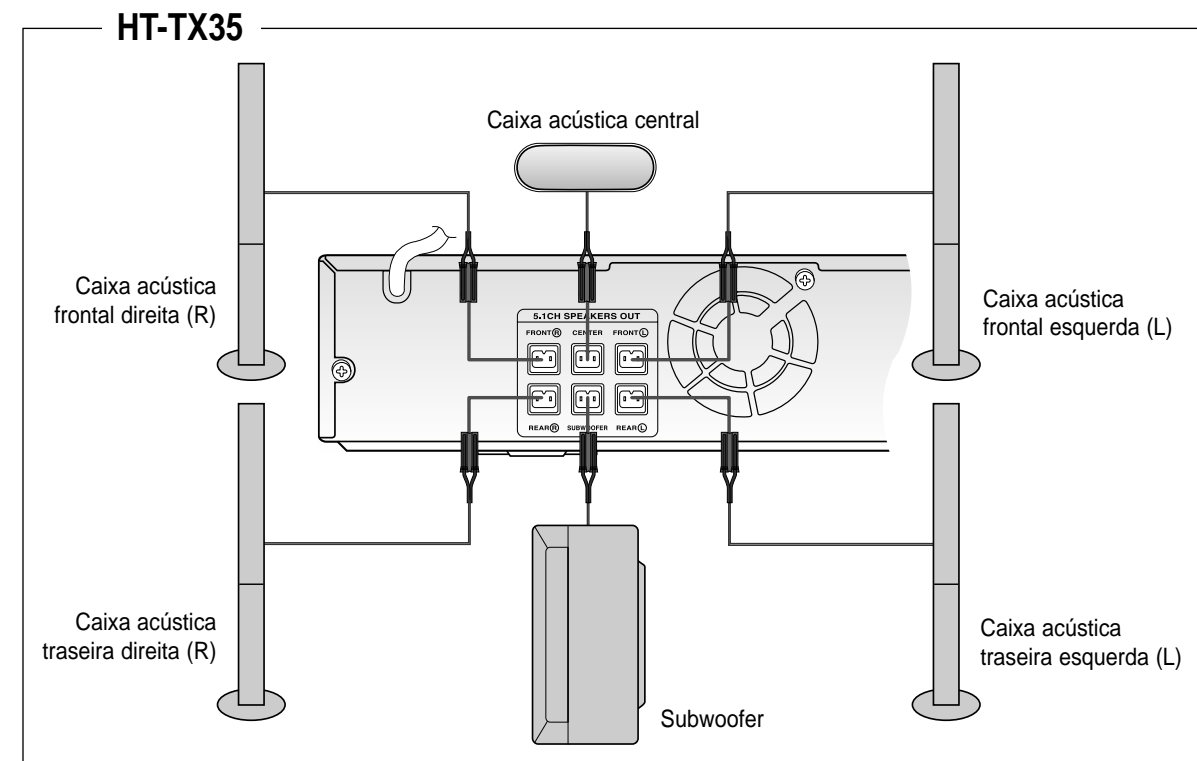
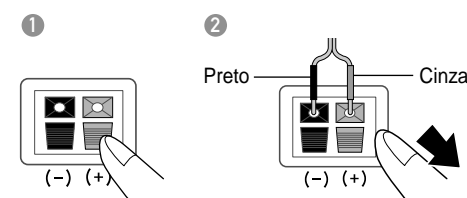
Caixas acústicas Traseiras

- Posicione estas caixas acústicas atrás da posição de escuta.
- Na falta de espaço na sala, coloque essas caixas de modo que elas fiquem de frente uma da outra.
- Coloque as caixas a uma altura de aproximadamente 60 a 90cm acima de seus ouvidos, viradas levemente para baixo.

* Diferentes das caixas acústicas frontais e central, as caixas traseiras são usadas para controlar principalmente os efeitos sonoros. Por isso, o som nem sempre será emitido pelas caixas traseiras.

Subwoofer

- A posição do subwoofer não é tão crítica. Coloque-o onde desejar.

HT-TX35

Parte traseira das caixas acústicas

1. Pressione a lingüeta do terminal da parte traseira da caixa acústica.
2. Insira o cabo preto no terminal preto (–) e o cabo cinza no terminal cinza (+) e depois solte a lingüeta.
3. Ligue os plugues de ligação à parte traseira do Home Theater.
   Certifique-se de inserir os plugues nos terminais das colunas de mesma cor.

- Não deixe as crianças brincar com ou perto das colunas. Elas podem machucarse se uma coluna cair.
- Quando ligar os fios da coluna às colunas, assegure-se de que a polaridade (+/-) está correta.
- Mantenha a coluna de subwoofer fora do alcance das crianças de modo a evitar que as crianças insiram as mãos ou substâncias estranhas no buraco da coluna de subwoofer.
- Não pendure o subwoofer na parede através do respectivo orifício.

- Se colocar uma coluna perto da sua televisão, a cor da tela pode ser distorcida por causo do campo magnético criado pela coluna. Se isto acontecer, coloque a coluna longe da televisão.

Instalação das colunas

Como instalar a coluna e o suporte (tipo “Tallboy”)

1 Vire o SUPORTE ao contrário e encaixe-o na BASE DO SUPORTE.

2 Insira os parafusos (A) nos dois orifícios marcados com as setas e aparafuse-os para a direita com uma chave de fenda, tal como indicado na ilustração.

3 Insira o parafuso fornecido (B) num orifício na parte traseira do SUPORTE da coluna e aparafuse-o para a direita.

4 Encaixe o suporte montado na COLUNA.

5 Insira o parafuso (B) restante no orifício na parte traseira da coluna e aparafuse-o para a direita com uma chave de fenda, tal como indicado na ilustração.

6 Esta é a coluna montada com êxito.

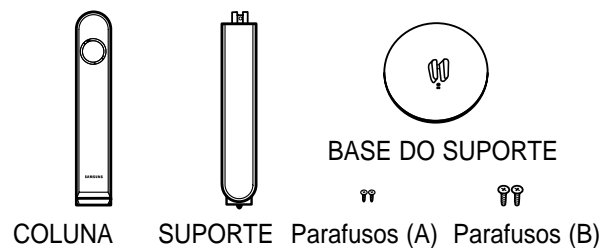
• Certifique-se de que as colunas seiam instaladas numa superfície plana e estável. Caso contrário, poderão ser derrubadas facilmente.

Como instalar a coluna e o suporte (tipo “Half tallboy”)

1 Encaixe a COLUNA na BASE DO SUPORTE.

2 Insira o parafuso (B) no orifício na parte traseira da coluna e aparafuse-o para a direita com uma chave de fenda, tal como indicado na ilustração.

3 Esta é a COLUNA montada com êxito.

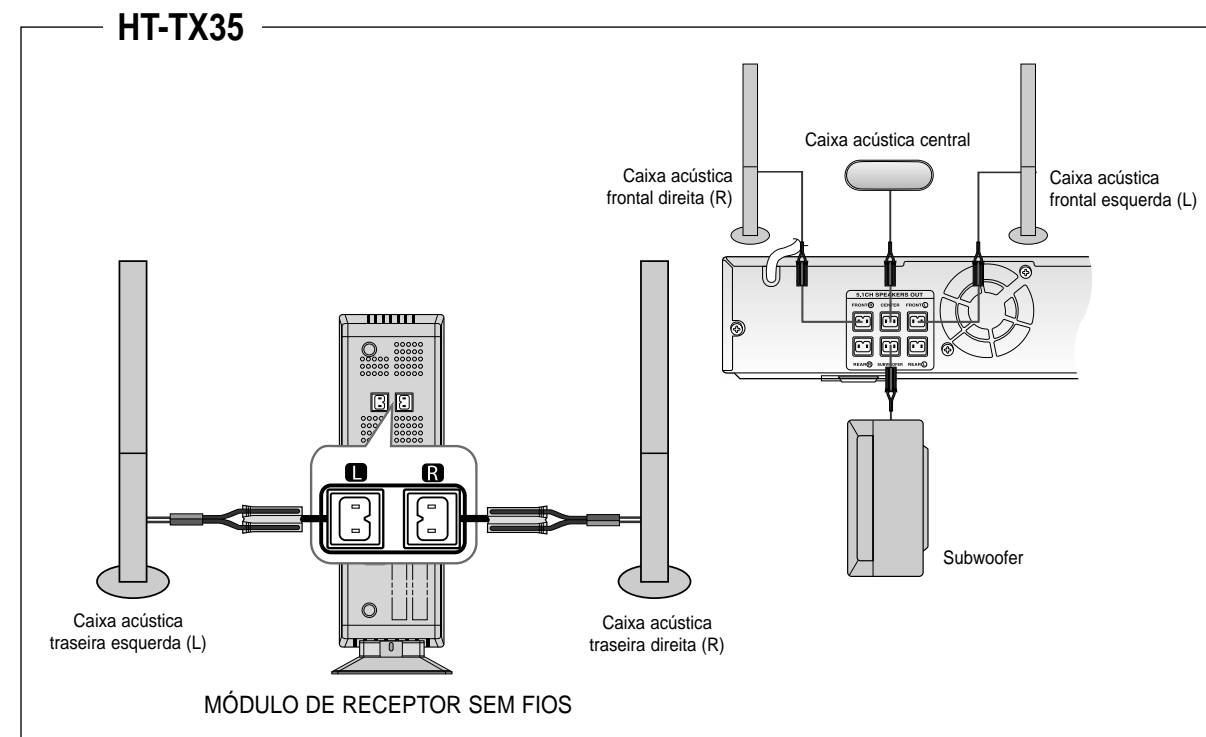
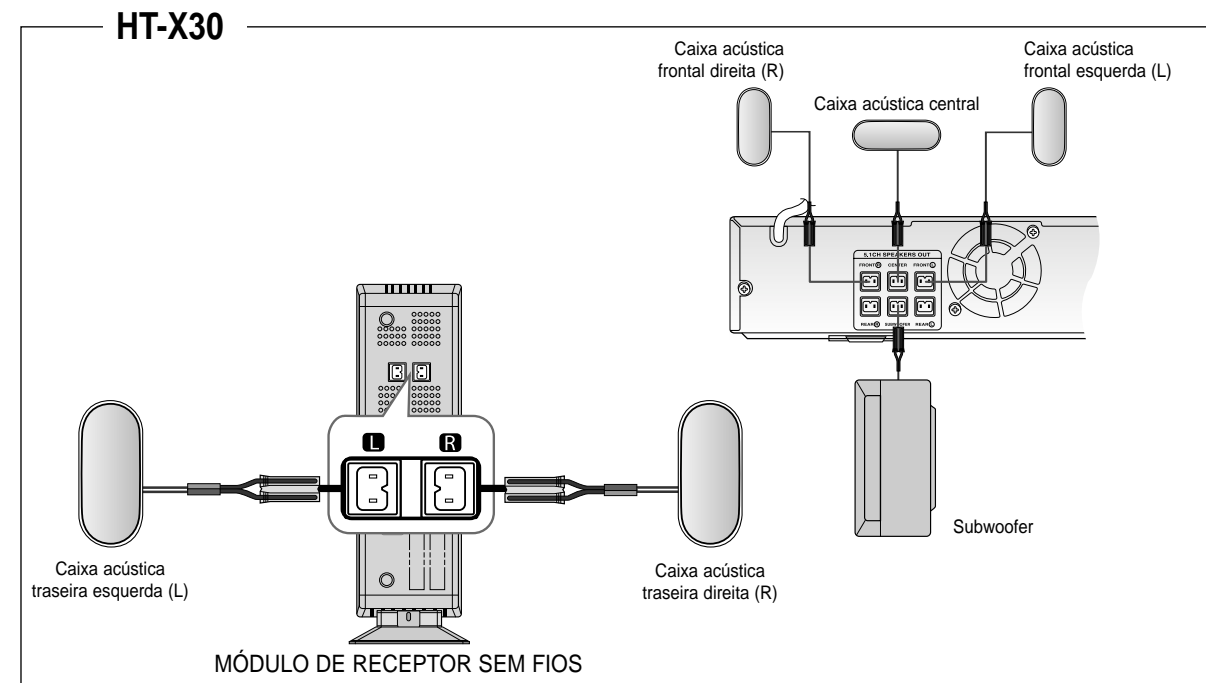
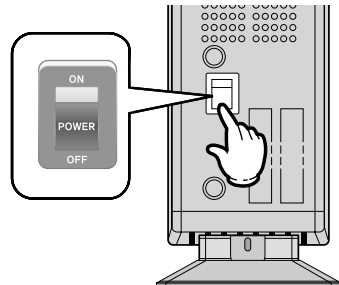
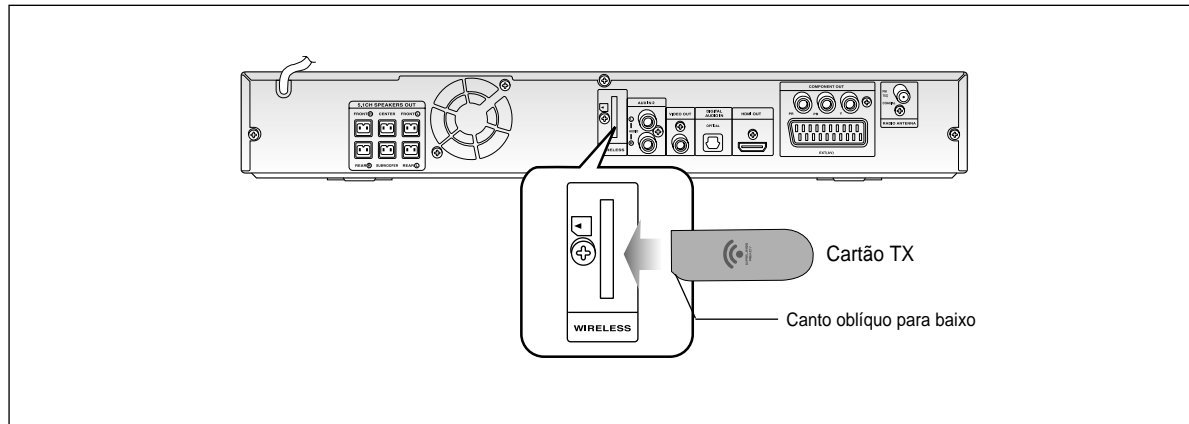
Componentes

Ligação do Amplificador de Recepção Sem Fios Opcional

Para fazer a ligação das colunas traseiras sem fios, tem de comprar adicionalmente o amplificador de recepção sem fios e o cartão TX no seu fornecedor do produto.

No caso de ter adquirido o módulo de recepção sem fios (SWA-3000) opcional

HT-X30

HT-TX35

Ligação do Amplificador de Recepção Sem Fios Opcional (Continuação)

1 Ligue as colunas frontais, a coluna central e o subwoofer à unidade principal, seguindo as instruções nas páginas 12~14.

2 Com a unidade principal desligada, insira a placa de transmissão no respectivo conector (WIRELESS) na parte traseira da unidade principal.

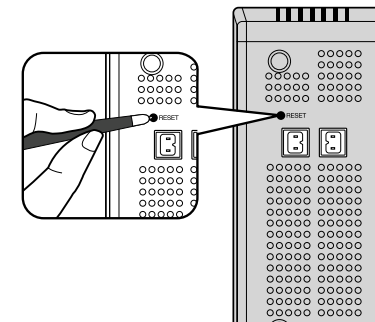
- Segure o Cartão TX com a face oblíqua virada para baixo e empurre-o para dentro.
- Insira o cartão TX quando a unidade principal está desligada. Inserir o cartão quando estiver ligada pode causar problemas.

3 Ligue as colunas traseiras da direita e esquerda ao amplificador de recepção sem fios.

4 Ligue o cabo de alimentação do amplificador de recepção sem fios na saída da parede e ligue o aparelho em <ON>.

- Não insira outro cartão que não seja o cartão TX específico do produto. O produto pode ser danificado ou não ser removido facilmente.
- Não insira o cartão TX do lado contrário ou na direção inversa.
- Insira o cartão TX com o corpo principal desligado. Se inserir o cartão com o corpo principal ligado poderão surgir problemas.
- Se a placa de transmissão estiver inserida, não é emitido som a partir dos conectores das colunas traseiras na unidade principal.

Redefinir Comunicação Sem Fios

Redefina o sistema caso haja uma falha de comunicação ou se o indicador de ligação (LED azul) no receptor sem fios não se acender e se a mensagem <REAR CHECK> piscar na unidade principal do visor.
Redefina o sistema enquanto a unidade principal e o módulo de recepção sem fios (SWA 3000) estão no modo stand-by.

1 Com a unidade principal desligada, aperte o botão **REMAIN** e mantenha-o pressionado durante 5 segundos.

- O LED STANDBY (modo de espera) no painel frontal do módulo de recepção sem fios pisca.

2 Com o módulo de recepção sem fios ligado, use uma caneta esferográfica ou um par de palitos para pressionar o botão de **RESET** na parte traseira da unidade principal.

- O LED STANDBY no painel frontal do módulo de recepção sem fios pisca 2 vezes.

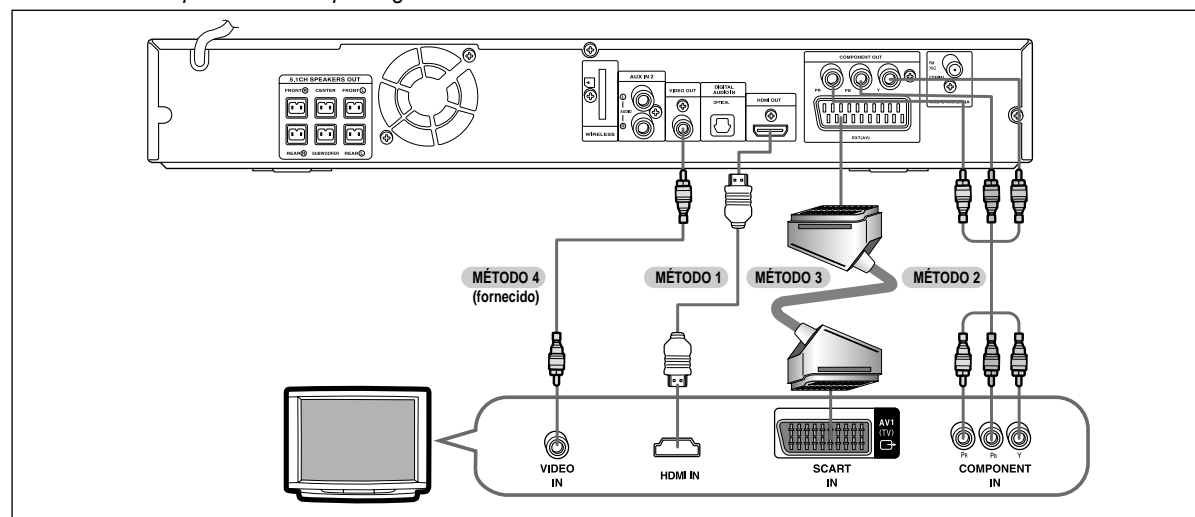
3 Ligue a unidade principal.

- O LED esquerdo do módulo de recepção sem fios acende-se e a definição está terminada.
- Se continuar em modo Stand-by, repita os passos 1 a 3.

- Quando a definição do módulo de recepção sem fios estiver completa, não se reproduzirá qualquer sinal áudio das portas de saída (OUT) na parte traseira da unidade principal.
- A antena de recepção sem fios está embutida no módulo de recepção sem fios. Mantenha a unidade longe da água ou umidade.
- Para um desempenho áudio ótimo, assegure-se de que a área em volta do módulo de recepção sem fios esteja livre de quaisquer obstruções.
- O som será ouvido das colunas traseiras sem fios apenas no modo DVD 5.1-CH ou Dolby Pro Logic II.
- No modo 2-CH não será ouvido qualquer som das colunas traseiras sem fios.

- Coloque o módulo de recepção sem fios atrás da posição de áudio. Se o módulo de recepção sem fios estiver muito perto da unidade principal, pode haver alguma interrupção de som devido à interferência.
- Se usar um aparelho como um microondas Cartão sem fios LAN, equipamento Bluetooth ou qualquer outro aparelho que utilize a mesma freqüência (2.4GHz) perto do sistema, pode haver alguma interrupção de som devido à interferência.
- A distância de transmissão de onda de rádio é de cerca de 10 m, mas pode variar conforme o ambiente de operação. Se uma parede de aço ou concreto ou uma parede metálica estiver entre a unidade principal e o módulo de recepção sem fios, o sistema pode não funcionar porque a onda de rádio pode não conseguir atravessar o metal.

Conectando a Saída de Vídeo à TV

Escolha um dos quatro métodos para ligar o sistema a uma televisão.

MÉTODO 1 : HDMI .... (A melhor qualidade)

Ligue um cabo HDMI (não fornecido) à tomada HDMI OUT (Saída HDMI) na parte traseira da unidade principal e à tomada HDMI IN (Entrada HDMI) na sua televisão.

MÉTODO 2 : Vídeo por componentes .... Melhor Qualidade

Se a sua televisão estiver equipada com entradas de vídeo por componentes, ligue um cabo de vídeo por componentes (não fornecido) aos conectores de saída de vídeo por componentes (Pr, Pb e Y) na parte traseira da unidade principal e aos conectores de entrada de vídeo por componentes na sua televisão.

Função COMPONENT SELECT (Seleção de componentes)

1. Com a unidade principal desligada, pressione e mantenha pressionado o botão **COMPONENT SEL.** no controle remoto durante mais de 5 segundos.
   • Irão aparecer as indicações <Y Pb Pr> e <RGB> no visor.
2. Pressione o botão **COMPONENT SEL.** para selecionar <Y Pb Pr> e configurar a unidade principal para o modo COMPONENT (Vídeo por componentes).

MÉTODO 3 : Scart .... Melhor Qualidade

Se a sua televisão estiver equipada com uma entrada SCART, ligue um cabo SCART (não fornecido) à tomada AV OUT (saída de áudio/vídeo) no painel traseiro da unidade principal e à tomada SCART IN (entrada SCART) na sua televisão.

1. Com a unidade principal desligada, pressione e mantenha pressionado o botão **COMPONENT SEL.** no controle remoto durante mais de 5 segundos.
   • Irão aparecer as indicações <Y Pb Pr> e <RGB> no visor.
2. Pressione o botão **COMPONENT SEL.** para selecionar <RGB> e configurar a unidade para o modo SCART.

Função VIDEO SELECT (Seleção de vídeo)

Pressione e mantenha pressionado o botão **VIDEO SEL.** no controle remoto durante mais de 5 segundos.

- Irá aparecer a opção <COMPOSITE> (Vídeo composto) ou <RGB> (SCART) no visor. Nesta altura, pressione o botão **VIDEO SEL.** brevemente para selecionar entre <COMPOSITE> e <RGB>.
- Se a sua televisão estiver equipada com uma tomada SCART (entrada RGB), pressione o botão **VIDEO SEL.** para selecionar o modo RGB. Poderá obter uma melhor qualidade de imagem utilizando a configuração SCART.
- Se a sua televisão não estiver equipada com uma tomada SCART (entrada RGB), pressione o botão **VIDEO SEL.** para selecionar o modo COMPOSITE.

MÉTODO 4 : Vídeo Composto .... Boa Qualidade

Ligue o cabo de vídeo fornecido com o sistema à tomada VIDEO OUT (Saída de vídeo) na parte traseira da unidade principal e à tomada VIDEO IN (Entrada de vídeo) na sua televisão.

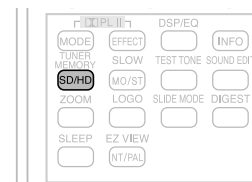
- Este produto funciona em modo de varrimento entrelaçado (576i e 480i) em relação à saída de vídeo por componentes.
- Se utilizar um cabo HDMI para ligar uma televisão Samsung à unidade principal, pode fazer funcionar o Sistema de Entretenimento Doméstico usando o controle remoto da televisão. (Esta opção só está disponível em televisores SAMSUNG que sejam compatíveis com a função Anynet+ (HDMI-CEC).)
- Verifique a existência do logótipo Anynet+ (se a sua televisão possuir um logótipo Anynet+, então é compatível com a função Anynet+).

Função HDMI

Seleção da Resolução

Esta função permite que o usuário selecione a resolução da tela para saída HDMI.

No modo parado, pressione e mantenha pressionada a tecla **SD/HD** no controle remoto.

- As resoluções disponíveis para a saída HDMI são 576p (480p), 720p e 1080i.
- A resolução da definição normal é 576p (480p) e a resolução da alta definição é 720p/1080i.

O que é HDMI (High Definition Multimedia Interface)?

Este dispositivo transmite o sinal de vídeo do DVD digitalmente sem o processo de conversão para o sinal analógico. Você obterá imagens digitais mais nítidas ligação o vídeo ao TV utilizando um cabo de ligação HDMI.

- Se a televisão não suporta a resolução configurada, não poderá ver a imagem adequadamente.
- Quando uma TV for ligada ao sistema com HDMI, os sinais de vídeo composto e por componentes não serão emitidos.
- Consulte o manual do utilizador da sua TV para obter mais informações sobre como selecionar a fonte de Entrada de Vídeo da TV.

Utilizar a função Anynet+ (HDMI-CEC)

A Anynet+ é uma função que lhe permite comandar outros dispositivos Samsung com o controle remoto da sua televisão Samsung. A função Anynet + pode ser utilizada ligando este Sistema de Entretenimento Doméstico a uma televisão SAMSUNG através de um cabo HDMI. (Esta opção só está disponível com televisões SAMSUNG que sejam compatíveis com a função Anynet+.)

Com a Anynet+

Pode comandar esta unidade, ligar a sua televisão ou ver um filme pressionando o botão para reproduzir (Play) no controle remoto da sua televisão Samsung.

1 Ligue a unidade principal do Sistema de Entretenimento Doméstico a uma televisão Samsung com um cabo HDMI. (Consulte a página 18)

2 Configure a função Anynet+ na sua televisão.
(Consulte o manual de instruções da televisão para obter mais informações.)

- Pode comandar o Sistema de Entretenimento Doméstico utilizando o controle remoto da televisão.
  (Botões disponíveis da televisão : ◄◄, ■, ►II, ►►, ▲, ▼, ◄, ► e 0 ~ 9)

Se selecionar a televisão

Ative a função Anynet+ (HDMI-CEC) na sua televisão (configure-a para <On>).

- <**Receiver : On**> : pode ouvir o áudio através do Sistema de Entretenimento Doméstico.
- <**Receiver : Off**> : pode ouvir o áudio através da televisão.

Se selecionar o Sistema de Entretenimento Doméstico

Selecione <THEATER to connector> (do Sistema de Entretenimento para o conector) e configure a opção para cada um dos itens abaixo.

- <**View TV**> : se a função Anynet+ (HDMI-CEC) estiver activada e selecionar a opção View TV (Ver televisão), o Sistema de Entretenimento Doméstico é configurado automaticamente para a opção DIGITAL IN (Entrada digital).
- <**THEATER Menu**> : pode acessar o menu do Sistema de Entretenimento Doméstico.
- <**THEATER Operation**> : serão apresentadas as informações relativas à reprodução do disco no Sistema de Entretenimento Doméstico.
- <**Receiver : On**> : pode ouvir o áudio através do Sistema de Entretenimento Doméstico.
- <**Receiver : Off**> : pode ouvir o áudio através da televisão.

- Ao assistir televisão, se quiser ouvir o som da televisão através do sistema de entretenimento doméstico, o cabo ótico deve estar ligado.
- Se a função Anynet+ (HDMI-CEC) estiver activada e desligar a unidade principal, a sua televisão também será desligada.
- A função Anynet+ (HDMI-CEC) apenas irá funcionar no modo de DVD.

Ligar áudio de componentes externos

AUX1 : painel frontal

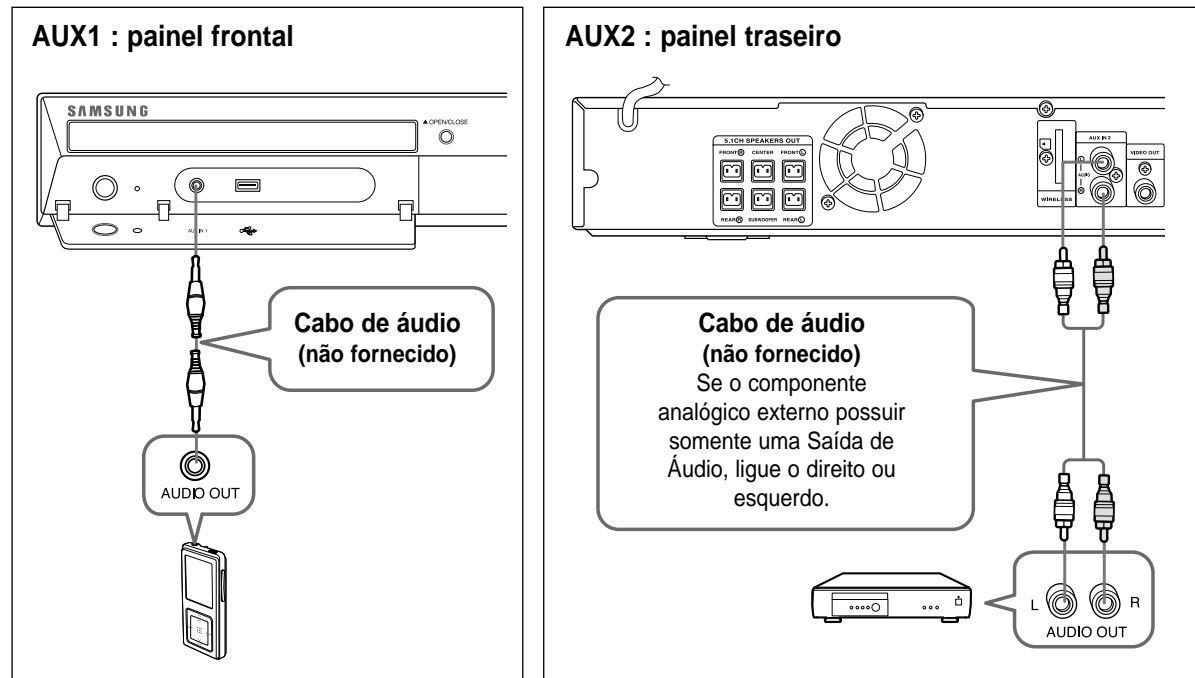
SAMSUNG

Cabo de áudio
(não fornecido)

AUDIO OUT

AUX2 : painel traseiro

Cabo de áudio
(não fornecido)
Se o componente analógico externo possuir somente uma Saída de Áudio, ligue o direito ou esquerdo.

L R
AUDIO OUT

AUX1 : ligar um componente analógico externo

componentes de sinal analógico, como, por exemplo, um leitor de MP3

1 Ligue o conector AUX IN 1 (Entrada de áudio) do Sistema de Entretenimento Doméstico ao conector Audio Out (Saída de áudio) do componente analógico externo.

2 Pressione o botão **AUX** no controle remoto para selecionar a entrada <AUX1>.

- Pode também utilizar o botão **FUNCTION** na unidade principal.
  O modo alterna entre as várias entradas da seguinte forma : **DVD/CD → DIGITAL IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → FM.**

AUX2 : ligar um componente analógico externo

componentes de sinal analógico, como, por exemplo, um gravador de vídeo.

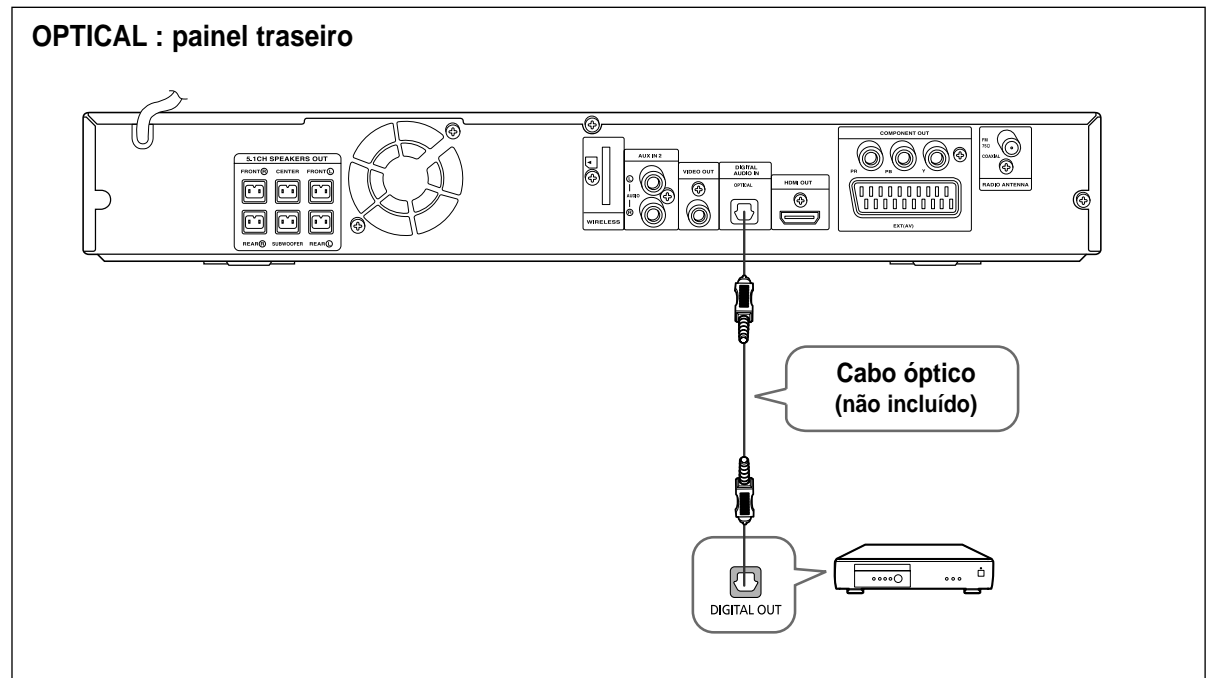
1 Ligue o conector AUX IN 2 (Entrada de áudio) do Sistema de Entretenimento Doméstico ao conector Audio Out (Saída de áudio) do componente analógico externo.

- Certifique-se de que as cores dos conectores correspondem.

2 Pressione o botão **AUX** no controle remote para selecionar a entrada <AUX2> .

- Pode também utilizar o botão **FUNCTION** na unidade principal.
  O modo alterna entre as várias entradas da seguinte forma : **DVD/CD → DIGITAL IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → FM.**

• Pode ligar o jack de Saída de Vídeo no seu VCR à Televisão e ligar o jack da Saída Áudio no VCR a este produto.

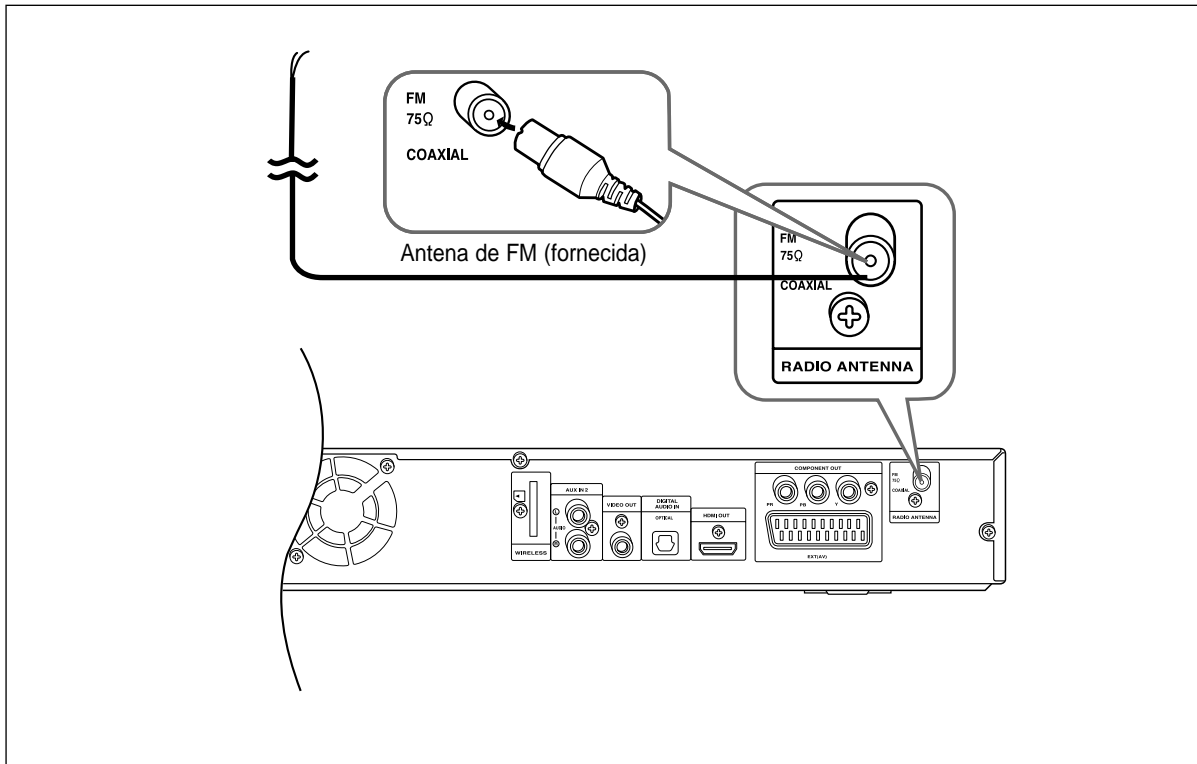
OPTICAL : painel traseiro

OPTICAL : Ligar um componente digital externo

Componentes de sinal digital, como, por exemplo, um descodificador.

1 Ligue a entrada digital (OPTICAL) à saída digital no componente digital externo.

2 Aperte **AUX** no controle remoto para selecionar <DIGITAL IN>.

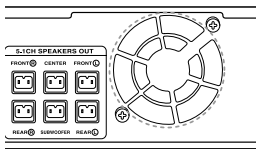
- Pode também utilizar o botão **FUNCTION** na unidade principal.
  O modo alterna entre as várias entradas da seguinte forma : **DVD/CD → DIGITAL IN → AUX 1 → AUX 2 → USB → FM.**

Conectando as Antena de FM

1 Conecte a antena de FM fornecida ao terminal FM 75Ω COAXIAL.

2 Mova ligeiramente o fio da antena em todas as direções até encontrar uma posição onde a recepção seja boa, depois fixe a antena na parede ou em alguma superfície rígida.

• Esta unidade não recebe transmissões AM.

Ventoinha

A ventoinha fornece ar frio ao aparelho para prevenir o superaquecimento.

Observe os cuidados a seguir para a sua segurança.

- Certifique-se de que o aparelho esteja bem ventilado. Se o aparelho não estiver com ventilação suficiente, a temperatura interna pode aumentar e danificar o aparelho.
- Não obstrua os furos de ventilação do ventilador de refrigeração. (Se os furos de ventilação estiverem cobertos por jornais ou tecidos, a temperatura interna do aparelho aumentará resultando em incêndio.)

Antes de ler o manual do usuário

Certifique-se de verificar os seguintes termos antes de ler o manual do usuário

Ícones que serão utilizados no manual

Ícone	Termo	Definição
DVD	DVD	Isto refere-se a uma função disponível em discos DVD ou DVD-R/DVD-RW que foram gravados ou finalizados em modo de vídeo.
CD	CD	Isto refere-se a uma função disponível num CD de dados (CD-R ou CD-RW).
MP3	MP3	Isto refere-se a uma função disponível num disco CD-R/-RW.
JPEG	JPEG	Isto refere-se a uma função disponível num disco CD-R/-RW.
DivX	DivX	Isto refere-se a uma função disponível num disco de MPEG4 (DVD±R/RW, CD-R ou CD-RW).
!	Cuidado	Isto refere-se a uma situação em que uma função não funciona ou em que configurações podem ser canceladas.
	Nota	Isto diz respeito a sugestões ou instruções na página que ajudam a utilizar cada função.

- **Neste manual, as instruções com a designação "DVD (DVD)" aplicam-se a discos DVD-VIDEO, DVD-AUDIO e DVD-R/-RW que foram gravados no modo de vídeo e em seguida finalizados. Quando um tipo de DVD específico é mencionado, este é indicado em separado.**
- Se um disco DVD-R/-RW não tiver sido gravado adequadamente no formato DVD-Video, não será reproduzível.

Antes de Usar o seu Home Theater

Para Operar a sua Televisão Samsung e o Home Theater com o Controle Remoto HT-X30/HT-TX35

O controle remoto do Sistema de Entretenimento Doméstico de DVD por ser utilizado para comandar televisores Samsung.

1 Conecte o cabo de alimentação CA deste aparelho à tomada da rede elétrica CA.
- Antes de ligar o seu sistema a uma tomada de corrente, verifique a respectiva voltagem (OPCIONAL). Se a voltagem da tomada não corresponder ao valor indicado na parte traseira da unidade, poderá danificar gravemente o seu sistema.

2 Pressione o botão **TV** para selecionar o modo TV.

3 Pressione o botão **POWER** para ligar a televisão.

4 Pressione o botão **TV/VÍDEO** para selecionar o modo VIDEO.

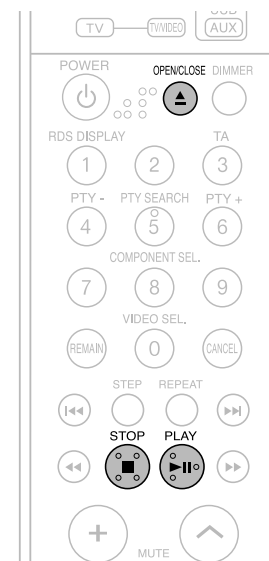
5 Pressione o botão **DVD RECEIVER** para mudar para o modo DVD RECEIVER (Receptor de DVD) e comandar o Sistema de Entretenimento Doméstico de DVD

6 Pressione a tecla **FUNCTION** do aparelho ou DVD no controle remoto para selecionar o modo DVD/CD.

Selecionar o Formato Vídeo

Pressione e mantenha o botão **NT/PAL** no controle remoto por mais de 5 segundos, enquanto a energia estiver desligada.

- O formato de vídeo pré definido é <PAL>.
- <NTSC> ou <PAL> aparecem no visor. Neste momento, pressione o botão **NT/PAL** brevemente para selecionar entre <NTSC> e <PAL>.
- Cada país tem um padrão de formato de vídeo diferente.
- Para reprodução normal, o formato vídeo do disco deve ser o mesmo do formato de vídeo da sua televisão.

Reprodução do Disco

1 Pressione o botão **OPEN/CLOSE** para abrir o compartimento para discos.

2 Insira um disco.
- Coloque um disco com cuidado no compartimento para discos com a face estampada do disco virada para cima.

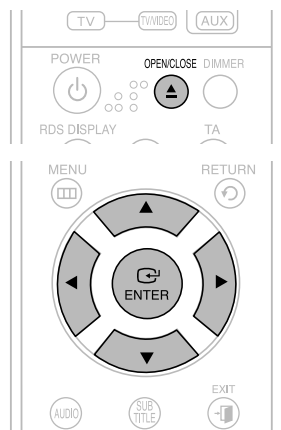
3 Feche o compartimento pressionando novamente o botão **OPEN/CLOSE**.
- A reprodução é iniciada automaticamente.

➣ Para parar a reprodução, pressione o botão **STOP** (■) durante a mesma.
- Se o botão for pressionado uma vez, é apresentada a indicação <PRESS PLAY> (Pressione o botão PLAY) e a posição em que a reprodução foi parada é armazenada na memória.
  Se o botão **PLAY/PAUSE (►II)** ou **ENTER** for pressionado, a reprodução continua a partir da posição em que foi parada. (Esta função apenas funciona com DVDs.)
- Se o botão for pressionado duas vezes, é apresentada a indicação <STOP> (Parado) e, se o botão **PLAY/PAUSE (►II)** for pressionado em seguida, a reprodução começa desde o início.

➣ Para pausar temporariamente a reprodução, pressione o botão **PLAY/PAUSE (►II)** durante a mesma.
- Para continuar a reprodução, pressione o botão **PLAY/PAUSE (►II)** novamente.

- Dependendo do conteúdo do disco, o a tela inicial aparecerá diferente.
- O leitor não pode ler conteúdos pirateados. Senão violaria as recomendações do sistema de proteção contra cópia CSS (Content Scrambling System, ou seja, Sistema de Codificação de Conteúdos).

Reprodução de CD MP3/WMA

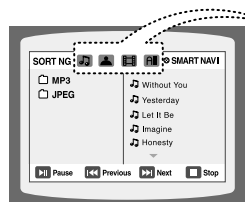
Podem ser reproduzidos os CDs de dados (CD-R, CD-RW) codificados no formato MP3/WMA.

1 Coloque o disco de **MP3/WMA** no compartimento para discos.
- A tela do menu MP3/WMA aparecerá e a reprodução será iniciada.
- A aparência do menu depende do disco MP3/WMA.
- Não podem ser reproduzidos arquivos WMA-DRM.

2 No modo de parada, utilize as teclas ▲,▼,◀,▶ para selecionar o álbum e depois pressione a tecla **ENTER**.
- Use▲ ,▼ para selecionar a faixa.

3 Para mudar o álbum, use as teclas ▲,▼,◀,▶ para selecionar outro álbum e depois pressione a tecla **ENTER**.
- Para selecionar outro álbum e faixa, repita os passos 2 e 3 acima.

4 Pressione a tecla **STOP** (■) para parar a reprodução.

• Dependendo do modo de gravação, alguns CDs MP3/WMA não poderão ser reproduzidos.
• O índice dos CDs MP3/WMA varia de acordo com o formato da faixa MP3/WMA gravado no disco.

➣ Para reproduzir um ícone de arquivo no tela,
- Pressione as teclas ▲,▼,◀,▶ quando o aparelho estiver no modo de parada, e selecione um ícone desejado na parte superior do menu.

Ícone do Arquivo de Música : Para reproduzir somente os arquivos de música, selecione o ícone .

Ícone do Arquivo de Imagem : Para visualizar somente os arquivos de imagem, selecione o ícone .

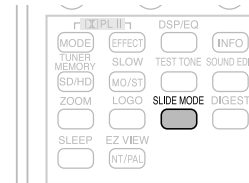
Ícone de Arquivo de Filme : Para ver apenas arquivos de filme, selecione o ícone .

Ícone Todos os Arquivos : Para selecionar todos os arquivos, selecione o ícone All.

Reprodução de Arquivos JPEG

POR

Imagens capturadas com uma câmera digital ou filmadora, ou arquivos JPEG de um PC podem ser armazenadas em um CD e depois reproduzidas com este Home Theater.

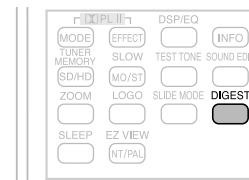
Modo Slide

1 Coloque o disco de JPEG no compartimento para discos.
- A reprodução é iniciada automaticamente. Cada imagem é apresentada durante 5 segundos, sendo depois apresentada a imagem seguinte.

2 Pressione a tecla **SLIDE MODE**.
- Cada vez que a tecla é pressionada, a transição da imagem é executada conforme a descrição que se segue:

SLIDE SHOW MODE : 1~5 → SLIDE SHOW MODE : RANDOM → SLIDE SHOW MODE : NONE

➣ Pressione ⏮,⏭ para passar para o próximo slide.
- Cada vez que a tecla é pressionada, o slide move-se para trás ou para frente.

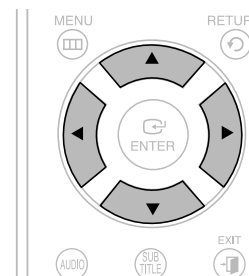
Função Digest

Você pode visualizar 9 imagens JPEG na tela do seu TV.

1 Pressione a tecla **DIGEST** durante a reprodução.
- Os arquivos JPEGs são exibidos em 9 janelas.

2 Pressione as teclas ▲,▼,◀,▶ para selecionar a imagem desejada e depois pressione a tecla **ENTER**.
- A imagem selecionada é reproduzida por aproximadamente 5 segundos antes de passar para a próxima imagem.

➣ Para ver a imagem anterior ou a seguinte com 9 janelas ⏮ ⏭ pressione.

OPERAÇÃO

Função Girar/Inverter

Pressione as teclas ▲,▼,◀,▶ durante a reprodução.

• A resolução máxima suportada por este produto é de 5120 x 3480 (ou 19.0 mpixel) para os arquivos JPEG padrão e 2048 x 1536 (ou 3.0 mpixel) para arquivos de imagens progressivas.
• Se for visualizado um arquivo JPEG quando a resolução de saída da HDMI estiver definida para 720p/1080i, o modo de visualização é convertido automaticamente para o modo de 576p (480p).

Reprodução de DivX

As funções desta página apenas se aplicam à reprodução de discos DIVX.

Avanço/Retrocesso Rápido

Durante a reprodução, pressione a tecla ⏮, ⏭ .

- Avança para o próximo arquivo sempre que a tecla ⏭ é pressionada, quando há mais de dois arquivos no disco.
- Volta para o arquivo anterior sempre que a tecla ⏮ é pressionada, quando há mais de dois arquivos no disco.

Reprodução Rápida

Para uma reprodução do disco a uma velocidade mais rápida, pressione ◀◀ ou ▶▶ durante a reprodução.

- Cada vez que pressionar um dos botões a velocidade de reprodução irá mudar da seguinte forma: 2x → 4x → 8x → 32x → Normal.

Função 5 Minute Skip

Durante a reprodução, pressione a tecla ◀ , ▶ .

- A reprodução pula 5 minutos para frente sempre que a tecla ▶ é pressionada.
- A reprodução pula 5 minutos para trás sempre que a tecla ◀ é pressionada.

Modo Zoom

1 Pressione a tecla **ZOOM**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção muda de <ZOOM X2> para <ZOOM OFF> e vice-versa.

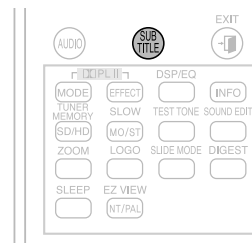
2 Pressione as teclas ▲,▼ , ◀ , ▶ para mover para a área que deseja ampliar.

- O arquivo DivX pode ser ampliado somente no modo ZOOM X2.
- Os arquivos DivX têm extensões de arquivo. Avi, nem todos os arquivos. Avi são DivX e podem não ser reproduzíveis nesta unidade.

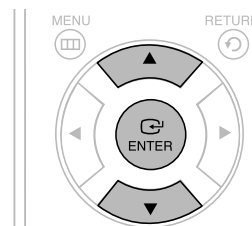
Indicação de Áudio

Pressione a tecla **AUDIO**.

- Se houver faixas múltiplas de áudio no disco, pode alternar entre as faixas.
- Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção alterna entre <AUDIO (1/N, 2/N, ...)> e .

- A indicação < ✋ > é exibida quando não há suporte de idioma no disco.

Visualização de Legendas

Pressione a tecla **SUBTITLE**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção alterna entre <SUBTITLE (1/N, 2/N, ...)> e <SUBTITLE OFF>.
- Se o disco possuir somente uma legenda, o aparelho reproduzirá esta legenda automaticamente.
- Veja o número 2 (Função de Legenda) abaixo para mais detalhes em relação ao uso de Legendagem com discos DivX.

Se o disco possuir mais do que um arquivo de legendas

Se o disco possuir mais do que um arquivo de legendas, as legendas predefinidas podem não corresponder ao filme e você terá de selecionar o seu idioma das legendas da seguinte forma:

1 No modo Parado, pressione o botão ▲ ou ▼ para selecionar a legenda desejada (▭) na tela da televisão e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.

2 Quando selecionar o arquivo DivX pretendido na tela da televisão, o filme será reproduzido normalmente.

DivX(Digital Internet vídeo Express)

DivX é um formato de arquivo de vídeo desenvolvido pela Microsoft e que se baseia na tecnologia de compressão MPEG4 para oferecer dados de áudio e de vídeo através da Internet em tempo real.
MPEG4 é usado para codificação de vídeo, e MP3 para codificar o áudio, de forma que os usuários possam assistir a um film com vídeo e áudio com qualidade semelhante à de um DVD.

1. Formatos Compatíveis

Este produto suporta somente os formatos de mídia. Quando os formatos de áudio e vídeo não são compatíveis, o usuário pode ter problemas como <sem som> e <imagem com interrupções>.

Formatos de Vídeo Compatíveis

Formato	AVI	WMV
Versões suportadas	DivX3.11~DivX5.1, XviD	V1/V2/V3/V7

Formatos de Áudio Compatíveis

Formato	MP3	WMA	AC3	DTS
Taxa de bits	80~384kbps	56~128kbps	128~384kbps	1.5Mbps
Freqüência de amostragem	44.1khz		44.1/48khz	44.1khz

- Os arquivo DivX, incluindo os arquivos áudio ou vídeo, criados no formato DTS apenas conseguem suportar até 6Mbps.
- Relação de aspecto: Embora a resolução padrão de DivX seja 640 x 480 pixels (4:3), este produto suporta até 800 x 600 pixels (16:9). As resoluções de tela de TV superiores a 800 não são suportadas.
- Quando um disco com freqüência de amostragem superior a 48kHz ou 320kbps é reproduzido, a imagem na tela pode tremer durante a reprodução.

2. Função Caption

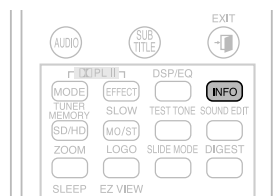
- Você deve ter alguma experiência com extração e edição de vídeo para poder usar esta função corretamente.
- Para usar a função Caption, salve o arquivo caption (*.smi) com o mesmo nome de arquivo da mídia DivX (*.avi) dentro da mesma pasta.
  Exemplo : Raiz Samsung_007CD1.avi
  Samsung_007CD1.smi
- Até 60 caracteres alfanuméricos ou 30 caracteres do leste asiático (caracteres de 2 byte, como coreanos e chineses) podem ser usados para o nome do arquivo.

OPERAÇÃO

Utilizar a função de reprodução

POR

Visualizando a Informação do Disco

Você pode visualizar as informações de reprodução do disco na tela da TV.

Pressione a tecla **INFO**.

■ Cada vez que a tecla é pressionada, o visor muda conforme a seguir

As informações desaparecem da tela

As informações desaparecem da tela

As informações desaparecem da tela

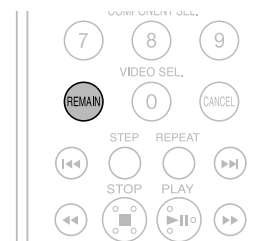
• Dependendo do disco, o visor de informação do disco aparecerá de modo diferente.
• Dependendo do disco, você também pode selecionar DTS, DOLBY DIGITAL ou PRO LOGIC.

 aparece na tela da TV!

Se este símbolo aparecer na tela da TV enquanto as teclas estão sendo operadas, esta operação não será possível com o disco que está em reprodução.

Indicadores na tela

DVD Indicador de DVD	Indicador de TÍTULO	Indicador de TEMPO DECORRIDO	LR Indicador de ESTÉREO (L/R)
DVD AUDIO Indicador de DVD-AUDIO	Indicador de CAPÍTULO	Indicador de REPRODUÇÃO REPETIDA	Indicador DOLBY DIGITAL
CD Indicador de CD	aIndicador de FAIXA (ARQUIVO)	Indicador de IDIOMA DO SOM	Indicador de ÂNGULO
	Indicador de GRUPO	Indicador de LEGENDA	

Verificando o Tempo Restante

Pressione a tecla **REMAIN**.

■ Para verificar o tempo total e o tempo restante de um título ou capítulo que está sendo reproduzido.

Cada vez que a tecla REMAIN é pressionada

DVD-VIDEO: TITLE ELAPSED → TITLE REMAIN → CHAPTER ELAPSED → CHAPTER REMAIN

DVD-AUDIO: GROUP ELAPSED → GROUP REMAIN → TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN

CD: TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN → TOTAL ELAPSED → TOTAL REMAIN

MP3: TRACK REMAIN → TRACK ELAPSED

Reprodução Rápida

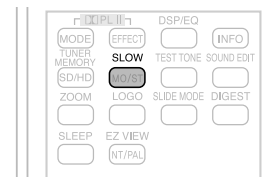
Pressione o botão ◀◀ ou ▶▶ .

■ Cada vez que o botão é pressionado durante a reprodução, a velocidade de reprodução muda da seguinte forma:

◀◀ 2X → ◀◀ 4X → ◀◀ 8X → ◀◀ 32X → ▶ PLAY

▶▶ 2X → ▶▶ 4X → ▶▶ 8X → ▶▶ 32X → ▶ PLAY

• Durante a reprodução rápida de um CD ou CD MP3, o som será ouvido somente na velocidade de 2x, e não 4x, 8x e 32x.

Reprodução Lenta

Pressione a tecla **SLOW**.

■ Cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução, a velocidade da reprodução muda conforme a seguir:

DVD: I▶ 1/2 → I▶ 1/4 → I▶ 1/8 → ◀I 1/2 → ◀I 1/4 → ◀I 1/8 → ▶ PLAY

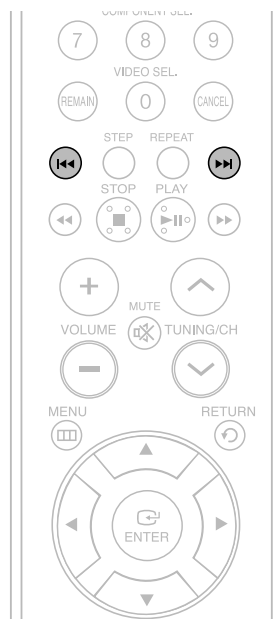
DivX: I▶ 1/2 → I▶ 1/4 → I▶ 1/8 → ▶ PLAY

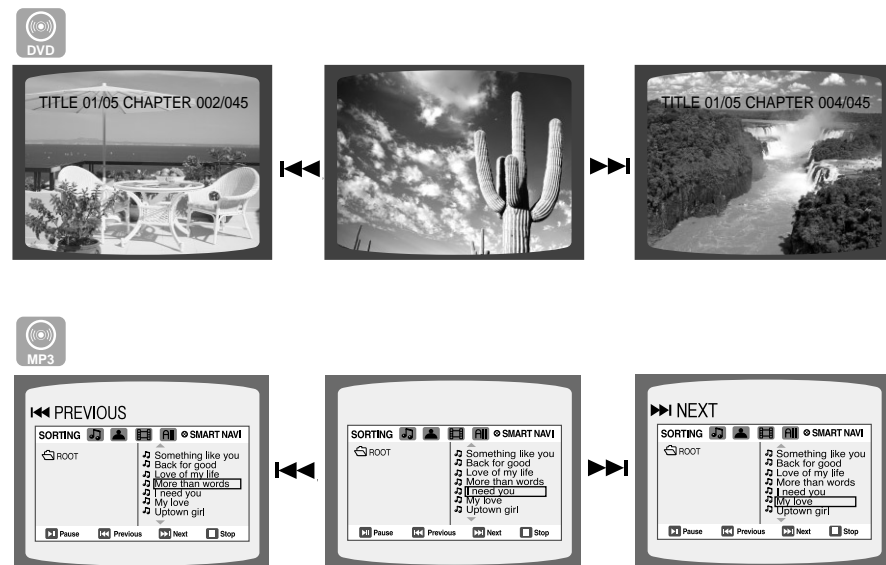
• Não é emitido som durante a reprodução lenta.
• A reprodução lenta inversa não é possível em DivX.

OPERAÇÃO

Utilizar a função de reprodução (Continuação)

POR

Pulando Cenas/Músicas

Pressione a tecla ⏮ ⏭.

- Cada vez que o botão é pressionado durante a reprodução, será reproduzido o capítulo, faixa ou directório (arquivo) anterior ou seguinte.
- Não se pode saltar capítulos consecutivamente.

Reprodução Repetida

A reprodução repetida permite que se reproduza repetidamente um capítulo, título, faixa (música) ou diretório (arquivo MP3).

Pressione a tecla **REPEAT**.

- Cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução, o modo de reprodução repetida muda conforme a seguir:

DVD-VIDEO: REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : OFF

DVD-AUDIO: REPEAT : TRACK → REPEAT : GROUP → REPEAT : OFF

CD: REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

MP3 / JPEG / DivX: REPEAT : RANDOM → REPEAT : TRACK → REPEAT : DIR → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

Opções de Reprodução Repetida

CHAPTER : Reproduz repetidamente o capítulo selecionado.

GROUP : Reproduz repetidamente o grupo selecionado.

TITLE : Reproduz repetidamente o título selecionado.

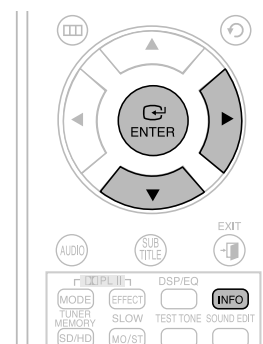
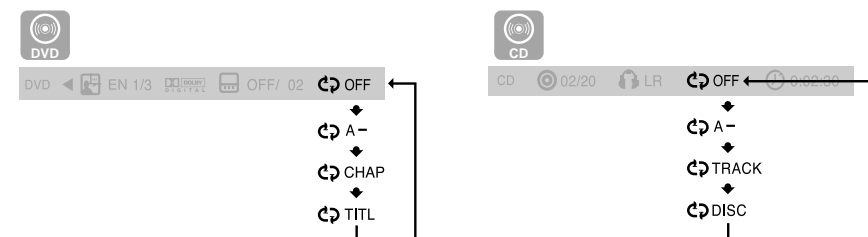
RANDOM : Reproduz as faixas em ordem aleatória.
(Uma faixa que já foi reproduzida poderá ser reproduzida novamente.)

TRACK : Reproduz repetidamente a faixa selecionada.

DIR : Reproduz repetidamente todas as faixas da pasta selecionada.

DISC : Reproduz repetidamente todo o disco.

OFF : Cancela a Reprodução Repetida.

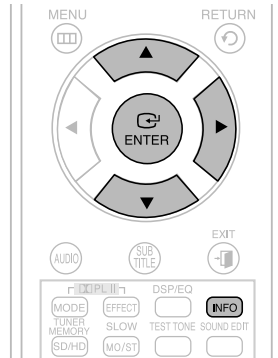
Selecionar um modo de reprodução repetida na tela de informação do disco

1. Pressione **INFO** duas vezes.
2. Pressione a seta ▶ para ir para a tela **REPEAT PLAYBACK** ( ).
3. Pressione a seta ▼ para selec-cionar o modo desejado de reprodução repetida .
   - Para selecionar outro álbum e outra faixa, repita os passos 2 e 3 indicados acima.
4. Pressione **ENTER** .

- No caso de discos de DivX, MP3 e JPEG, não se pode selecionar a opção Repeat Play (Reprodução repetida) na tela de informações.

OPERAÇÃO

Utilizar a função de reprodução (Continuação)

POR

Reprodução Repetida A-B

Você pode reproduzir repetidamente uma seção designada em um DVD.

1 Pressione a tecla **INFO** duas vezes.

2 Pressione a tecla ▶ para mover para o visor **REPEAT PLAYBACK** ( ).

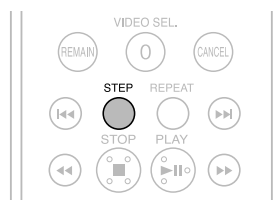
3 Pressione a tecla ▲,▼ para selecionar <A-> depois pressione a tecla **ENTER** no início do segmento desejado.
- Quando a tecla **ENTER** é pressionada, a posição selecionada é armazenada na memória.

4 Pressione a tecla **ENTER** no final do segmento desejado.
- O segmento especificado será reproduzido repetidamente.

A TO B REPEAT ON

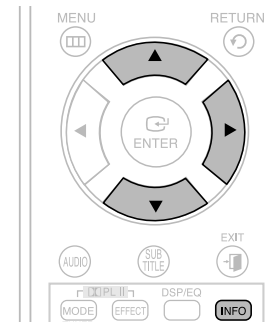
➢ Para retornar para a reprodução normal, pressione as teclas ▲,▼ para selecionar OFF.

• A função A-B Repeat (Repetição A-B) não funciona com discos de DivX, MP3 ou JPEG.

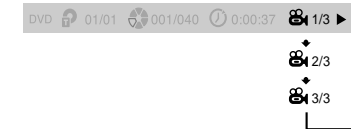
Função Quadro a Quadro

Pressione a tecla **STEP**.
- A imagem move-se um quadro para frente cada vez que a tecla é pressionada durante a reprodução.

• Não é emitido qualquer som durante a reprodução de fotogramas.

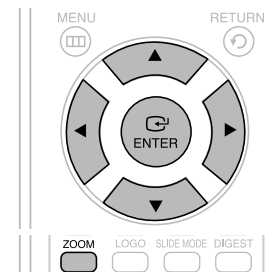
Função Ângulo

Esta função permite que a mesma cena seja vista sob vários ângulos.

1 Pressione a tecla **INFO**.

2 Pressione a tecla ▶ para ir para display de Ângulo( ).

3 Pressione a tecla ▲,▼ ou as teclas numéricas para selecionar o ângulo desejado.
- Cada vez que a tecla é pressionada, o ângulo muda conforme a descrição que se segue:

• A função ângulo opera somente com discos onde vários ângulos foram gravados.

Função Zoom (Ampliando a Tela)

Esta função permite aumentar uma determinada área de uma imagem exibida na tela.

1 Pressione a tecla **ZOOM**.

2 Pressione as teclas ▲,▼,◀,▶ para ir para a área que deseja aumentar.

3 Pressione a tecla **ENTER**.
- Cada vez que a tecla é pressionada, o nível de zoom muda conforme a descrição que se segue:

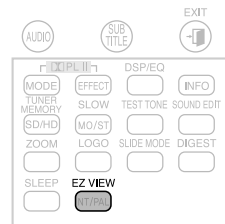
ZOOM X 1.5 → ZOOM X 2 → ZOOM X 3 → ZOOM OFF

• Quando um disco DivX é reproduzido a tela é aumentada até duas vezes o tamanho normal.

OPERAÇÃO

Utilizar a função de reprodução (Continuação)

POR

Função EZ VIEW

Pressione a tecla **EZ VIEW**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, a função zoom alterna entre Ativado e Desativado.
- Quando um filme é reproduzido no formato Widescreen, as faixas pretas que aparecem na parte superior e inferior da tela da TV podem ser removidas pressionando-se a tecla EZ VIEW.

- Esta função não operará se o DVD estiver gravado com o formato de ângulo multicâmera.
- Faixas pretas podem não desaparecer porque alguns discos DVD incorporam uma proporção horizontal para vertical.
- Esta função não é compatível com discos DivX.
- Durante a utilização da função EZ View, os lados esquerdo e direito da imagem podem ficar ligeiramente cortados.

Bonus Group (Grupo de Bônus)

Alguns discos de DVD de Áudio possuem um grupo extra de bônus que requer uma senha de 4 dígitos para acessar. Veja a embalagem do disco para obter mais informações e a senha.

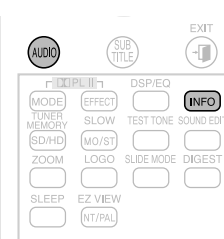
Ao se reproduzir um DVD de Áudio que possui um grupo de bônus, a tela de introdução da senha aparecerá automaticamente.

- Se ejetar um disco, desligar a alimentação ou desconectar o leitor, você precisará introduzir novamente a senha.

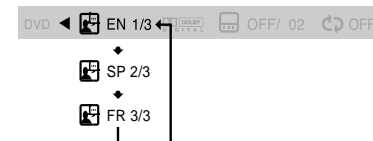
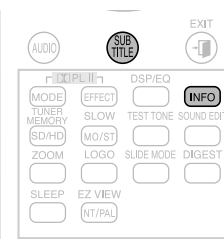
Páginas de Navegação

Durante a reprodução, pressione a tecla ∨,∧ no controle remoto.

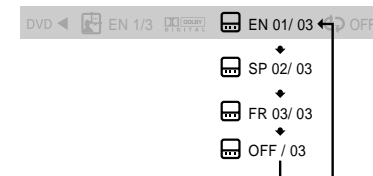
- Você pode selecionar a imagem desejada de um DVD de Áudio que contém imagens estáticas.
- Com alguns discos, não será possível selecionar imagens dependendo de como o disco foi fabricado.

Função de Seleção de Idioma do Áudio

1 Pressione a tecla **INFO** duas vezes.

2 Pressione as teclas ▲, ▼ ou as teclas numéricas para selecionar o idioma do áudio desejado.

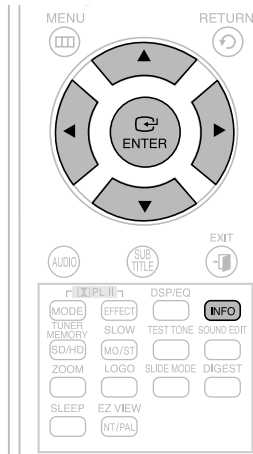
- Dependendo do número de idioma gravado no DVD, um idioma de áudio diferente (ENGLISH, SPANISH, FRENCH, etc.) será selecionado cada vez que a tecla for pressionada.

Selecionando o Idioma da Legenda

1 Pressione a tecla **INFO** duas vezes.

2 Pressione a tecla ▶ para mover para a tela do **SUBTITLE** ( ).

3 Pressione a tecla ▼ ou as teclas numéricas para selecionar a legenda desejada.

- Para utilizar esta função, pode também pressionar os botões AUDIO ou SUBTITLE no controle remoto.
- Conforme o disco, as funções de linguagem de legendas ou de áudio podem não estar disponíveis.

OPERAÇÃO

Utilizar a função de reprodução (Continuação)

Movendo Diretamente para uma Cena/Música

1 Pressione a tecla **INFO**.

2 Pressione as teclas ▲,▼ ou as teclas numéricas para selecionar o título/ faixa ( ) desejada, depois pressione a tecla **ENTER**.

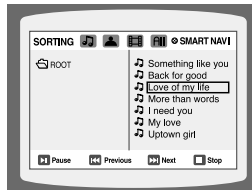
3 Pressione as teclas ◀, ▶ ou as teclas numéricas para mover para a tela do Capítulo ( ).

4 Pressione o botão ▲ou▼ do cursor ou os botões numéricos para selecionar o capítulo desejado e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.

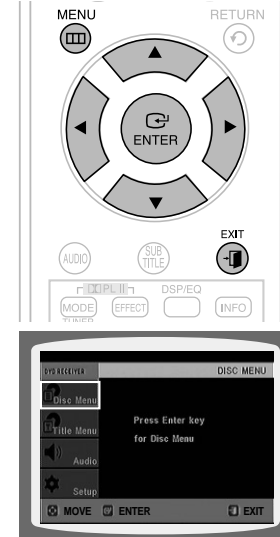
5 Pressione as teclas ◀, ▶ para mover para o visor do tempo ( ).

6 Pressione as teclas numéricas para selecionar o tempo desejado e depois pressione a tecla **ENTER**.

Pressione as teclas **numéricas**.

- O arquivo selecionado será reproduzido.
- Quando reproduzir um disco MP3 ou JPEG, você não pode utilizar as teclas ▲,▼ para mover para uma pasta. Para mover uma pasta, pressione **STOP** (■) e depois pressione ▲,▼ .

• Você pode pressionar ⏮ ⏭ no controle remoto para mover diretamente para o título, capítulo ou faixa desejada.
• Dependendo do disco, você não pode mover para o título ou o tempo selecionado.

Usando o Menu do Disco

Você pode usar os menus para o idioma do áudio, idioma da legenda, perfil, etc.
O conteúdo do menu do DVD é diferente de disco para disco.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione as teclas ▲,▼ para mover para **<Disc Menu>**, depois pressione a tecla **ENTER**.
- Quando se seleciona um menu de disco não suportado pelo disco, a mensagem <This menu is not supported – Este menu não é suportado> aparece na tela.

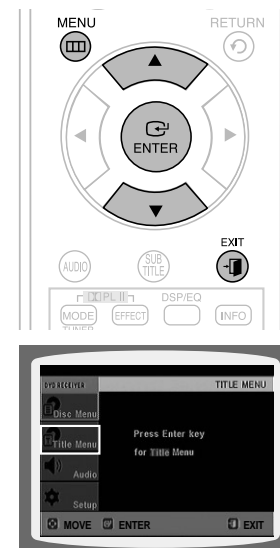
3 Pressione as teclas ▲,▼,◀,▶ para selecionar o item desejado.

4 Pressione a tecla **ENTER**.

➣ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

• O menu do disco pode aparecer de modo diferente, dependendo do disco.

Usar o menu de títulos

Para DVDs que contenham vários títulos, pode-se ver o título de cada filme.
Dependendo do disco, esta função pode funcionar de forma diferente.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione as teclas ▲,▼ para mover para **<Title Menu>**.

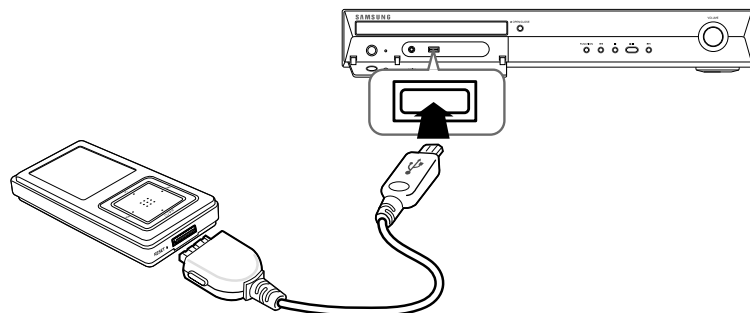
3 Pressione a tecla **ENTER**.
- O menu de títulos aparece.

➣ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

• O menu de títulos pode aparecer de modo diferente, dependendo do disco.

Reprodução de Arquivos de Mídia Usando USB HOST

Você pode conectar e reproduzir arquivos dos dispositivos de armazenamento USB externo, como os reprodutores de MP3, USB flash memory, etc. usando a função USB HOST do Home Theater.

1 Ligue o dispositivo USB à porta USB na parte frontal da unidade.

2 Pressione a tecla **FUNCTION** do aparelho ou a tecla **USB** do controle remoto para selecionar o modo USB.

- <USB> aparecerá no visor e depois desaparecerá.
- A tela USB MENU aparece na televisão e o arquivo gravado é reproduzido.

3 Para parar a reprodução, pressione o botão **STOP** (■).

➢ Remover **USB** com segurança
Para prevenir danos na memória armazenada no aparelho USB, efetue uma remoção com segurança antes de desligar o cabo USB.

(1) Pressione o botão **STOP** (■) duas vezes seguidas.
O visor mostrará **REMOVE USB**.
(2) Remova o cabo USB.

Avanço/Retrocesso Rápido

Durante a reprodução, pressione a tecla ⏮ ⏭ .

- Quando há mais de 1 arquivo e você pressiona a tecla ⏭, o próximo arquivo é selecionado.
- Quando há mais de 1 arquivo e você pressiona a tecla ⏮ , o arquivo anterior é selecionado.

Reprodução Rápida

Para uma reprodução do disco a uma velocidade mais rápida, pressione ◀◀ ▶▶ durante a reprodução.

- De cada vez que prime cada botão, a velocidade de reprodução irá mudar da forma seguinte : 2x ➝ 4x ➝ 8x ➝ 32x ➝ Normal.

Dispositivos Compatíveis

1. Dispositivos USB que suportam USB Mass Storage v1.0. (Dispositivos USB que funcionam como um disco removível em Windows (2000 ou posterior) sem instalação de drive adicional.)
2. Reprodutor de MP3: HDD e o reprodutor de MP3 tipo flash.
3. Câmara Digital: Câmaras que suportam o USB Mass Storage v1.0.
   - Câmaras que funcionam como um disco removível no Windows (2000 ou mais recente) sem qualquer instalação de um drive adicional.
4. USB HDD e USB Flash Drive : Dispositivos que suportam USB2.0 ou USB1.1.
   - Pode-se experimentar uma reprodução diferente na qualidade de reprodução quando ligar um aparelho USB 1.1.
   - Para um USB HDD, certifique-se de ligar um cabo de energia auxiliar ao USB HDD para funcionar em devidas corretamente.
5. Leitor de cartão USB : Leitor de cartão USB de um e de vários compartimentos
   - Dependendo do fabricante, o leitor de cartão USB não é suportado.
   - Se você instalar dispositivos de memória múltipla em um leitor de cartão, você terá problemas.
6. Se usar um cabo de extensão USB, o dispositivo USB pode não ser reconhecido.

Formatos Compatíveis

	Nome do arquivo	Extensão do arquivo	Taxa de bits	Versão	Pixel	Freqüência de amostragem
Imagem Parada	JPG	JPG .JPEG	–	–	640X480	–
Música	MP3	.MP3	80~384kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	.WMA	56~128kbps	V8	–	44.1kHz
Filme	WMV	.WMV	4Mbps	V1,V2,V3,V7	720X480	44.1KHz~48KHz
	DivX	.AVI,.ASF	4Mbps	DivX3.11~DivX5.1,XviD	800x600	44.1KHz~48KHz

- CBI (controle) não suportado.
- Não são suportadas Câmaras Digitais que utilizam o protocolo PTP ou requerem um programa adicional de instalação quando estiverem ligadas a um PC.
- Um dispositivo que utiliza o sistema de arquivo NTFS não é compatível. (Apenas o sistema de arquivo FAT 16/32 (Tabela de Alocação de Arquivo 16/32) é suportado.)
- Alguns leitores de MP3 associados a este produto podem não funcionar, dependendo do tamanho do sector no arquivo do sistema.
- A função USB HOST não é suportada se um produto que transfere arquivos de média através do programa específico do fabricante estiver ligado.
- Este produto não suporta dispositivos USB que utilizam MTP (Media Transfer Protocol).
- **A função de hospedeiro USB deste produto não suporta todos os dispositivos USB. Para informações sobre os dispositivos suportados veja a página 66.**

Configurações

Ajustando o Idioma

O idioma do OSD (On-Screen Display) está ajustado de fábrica em Inglês.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para **<Setup>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Selecione **<LANGUAGE>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione as teclas ▲,▼ para selecionar **<OSD LANGUAGE>** depois pressione a tecla **ENTER**.

5 Pressione as teclas ▲,▼ para selecionar o idioma desejado, depois pressione a tecla **ENTER**.

- Uma vez concluído o ajuste, o idioma do OSD será exibido em Inglês se o idioma estiver ajustado em Inglês.

➢ Pressione a tecla **RETURN** para retornar para o nível anterior.

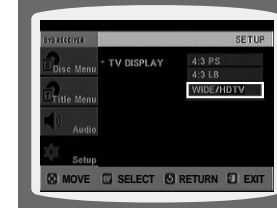
➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

- OSD LANGUAGE : Selecionando o Idioma do OSD
- AUDIO : Selecionando o Idioma do Áudio (gravado no disco)
- SUBTITLE : Selecionando o Idioma da Legenda (gravado no disco)
- DISC MENU : Selecionado o Idioma do Menu do Disco (gravado no disco)

※ Se o idioma selecionado não estiver gravado no disco, o idioma do menu não mudará mesmo que você ajuste no idioma desejado.

- OTHER : Para selecionar outro idioma, selecione OTHER e introduza o código do idioma do seu país. (Veja a relação de códigos dos idiomas de outros países na página 65) O idioma do Áudio, Legenda e Menu do Disco pode ser selecionado.

Ajustando o Formato da Tela da TV

Dependendo do seu tipo de TV (TV Wide Screen ou TV convencional 4:3), você pode selecionar a relação de aspecto daTV.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para **<Setup>**, depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Pressione a tecla ▼ para mover para **<TV DISPLAY>**, depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione as teclas ▲,▼ para selecionar o item desejado e depois pressione a tecla **ENTER**.

- Uma vez concluído o ajuste, a tela retornará à tela anterior.

➢ Pressione a tecla **RETURN** para retornar para o nível anterior.

➢ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Ajustando a Relação de Aspecto da TV (Tamanho da Tela)

A relação do tamanho horizontal e vertical de uma TV convencional é de 4:3, enquanto que das TVs widescreen e de alta definição é de 16:9. Esta relação é chamada de relação de aspecto. Quando estiver reproduzindo DVDs gravados em tamanhos de tela diferentes, você deverá ajustar a relação de aspecto para que se ajuste ao monitor ou à TV.

Para TV padrão, selecione uma das opções <4:3PS> ou <4:3LB> de acordo com a sua preferência. Selecione <WIDE/HDTV> se possuir uma TV widescreen.

4:3PS (4:3 Pan&Scan)
Selecione 4:3PS para reproduzir uma imagem 16:9 no modo Pan & Scan em uma TV convencional.
- Você poderá ver somente a porção central da tela (com as laterais da imagem 16:9 cortadas)

4:3LB (4:3 Letterbox)
Selecione 4:3LB para reproduzir uma imagem 16:9 no modo letter box em uma TV convencional.
- Faixas pretas aparecerão na parte superior e inferior da tela.

WIDE/HDTV
Selecione WIDE para visualizar uma imagem 16:9 no modo de tela cheia na sua TV widescreen.
- Você apreciará a imagem no formato do widescreen.

- Se um DVD estiver em uma relação 4:3, você não poderá assisti-lo no modo widescreen.
- Como que os discos DVD são gravados em vários formatos de imagem, eles parecerão diferentes dependendo do software, do tipo de TV e do ajuste de relação de aspecto da TV.
- Durante a utilização da função de HDMI, o tela é convertida automaticamente para o modo panorâmico (Wide).

Configurações (Continuação)

Ajustando o Parental Controls (Nível de Restrição)

Use esta função para restringir a reprodução de DVDs com cenas violentas ou impróprias, que você não deseja que as crianças ssistam.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para **<Setup>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Pressione a tecla ▼ para mover para **<PARENTAL>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione as teclas ▲,▼ para selecionar o nível de restrição desejada e depois pressione a tecla **ENTER**.

- Se selecionou o Nível 6, você não poderá assistir aos DVDs com nível 7 ou superior.
- Quanto maior o nível de restrição, mais violento ou impróprio será o conteúdo do DVD.

5 Introduza a senha e depois pressione a tecla **ENTER**.

- A senha vem ajustada da fábrica em <7890>.
- Uma vez concluído o ajuste, a tela retornará para a tela anterior.

➣ Pressione a tecla **RETURN** para retornar para o nível anterior.
➣ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

• Esta função opera somente se um disco DVD possuir informação de nível de restrição.

Ajustando a Senha

Você pode ajustar a senha para o ajuste do Parental Control (nível de restrição).

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para **<Setup>** e depois pressione **ENTER.**

3 Pressione a tecla ▼ para mover para **<PASSWORD>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione a tecla **ENTER**.

5 Introduza a senha e depois pressione a tecla **ENTER**.

- Introduza a senha antiga, uma nova senha e confirme a senha nova.
- O ajuste está completo.

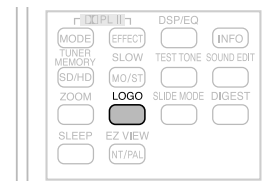
• A senha vem ajustada da fábrica em <7890>.

Se você esqueceu a senha do nível de restrição, faça o seguinte:

• Enquanto o reprodutor está no modo sem disco, mantenha pressionada a **STOP** (■) tecla do aparelho por mais de 5 segundos. A indicação <INITIAL> aparecerá no visor e todos os ajustes retornarão aos valores de fábrica.
• Pressione a tecla **POWER**.

O uso da função RESET apagará todos os ajustes armazenados.
Não use esta função se não houver necessidade.

Ajustando o Plano de Fundo

Enquanto estiver assistindo a um DVD ou CD JPEG, você poderá ajustar a imagem desejada como plano de fundo (papel de parede).

1 Durante a reprodução, pressione a tecla **PLAY/PAUSE** quando uma imagem que você gosta aparecer.

2 Pressione a tecla **LOGO**.

- **<COPY LOGO DATA>** será exibido na tela da TV.

3 O aparelho será desligado e depois ligado novamente.

- O plano de fundo selecionado será exibido.
- Você pode escolher até 3 planos de fundo.

• Esta função não irá funcionar quando a saída da HDMI estiver definida para 720p ou 1080i.

Para selecionar um dos 3 planos de fundo ajustados

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para **<Setup>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Pressione a tecla ▼ para mover para **<LOGO>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione a tecla ▼ para selecionar o **<USER>** desejado, e depois pressione **ENTER**.

- Esta função seleciona uma das três proteções de tela

5 Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

• ORIGINAL : Selecione esta função para ajustar a imagem do Logotipo Samsung como seu plano de fundo.
• USER : Selecione esta função para ajustar a imagem desejada como seu plano de fundo.

➣ Pressione a tecla **RETURN** para retornar para o nível anterior.
➣ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Configurações (Continuação)

Modo de Reprodução do DVD de Áudio

Alguns discos DVD de áudio contêm vídeo e áudio de DVD.
Para reproduzir a parte de vídeo DVD do disco DVD de áudio, configure o aparelho para o modo de vídeo DVD.

1 Pressione o botão **MENU** com o compartimento para discos aberto.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para **<Setup>** e depois pressione ENTER.

3 Pressione a tecla ▼ para mover para **<DVD TYPE>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione as teclas ▲, ▼ para mover para **<DVD VIDEO>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

- ■ Ajuste os passo 1 a 4 novamente se desejar mudar para o modo de Reprodução do DVD AUDIO.

• DVD VIDEO : ajuste este modo para reproduzir o conteúdo do DVD de vídeo que está no disco de DVD de áudio.
• DVD AUDIO : ajuste este modo para reproduzir o DVD de áudio como o ajuste pré-definido.

• O modo de Reprodução do DVD vem ajustado pré-definido em DVD de Áudio.
• Se desligar a unidade principal irá automaticamente alternar para o modo DVD Áudio.

Registro de DivX (R)

Utilize o código de registro para registrar este aparelho com formato de vídeo DivX. Para mais informações, acesse o site www.divx.com/vod.

Ajustando o Modo da Caixa Acústica

As saídas de sinal e as respostas de freqüência das caixas acústicas serão ajustadas automaticamente de acordo com a configuração das suas caixas acústicas e se alguma caixa está sendo utilizada ou não.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para **<Audio>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Na opção <**SPEAKER SETUP**>, pressione novamente o botão **ENTER**.

4 Pressione as teclas ▲, ▼, ◀, ▶ para mover para a caixa acústica desejada e depois pressione **ENTER**.

- ■ Para C, SL e SR, cada vez que a tecla é pressionada, o modo muda alternadamente conforme a seguir: SMALL → NONE.
- ■ Para L e R, o modo é ajustado em SMALL.

• SMALL : Selecione este modo quando estiver usando as caixas acústicas.
• NONE : Selecione este modo quando nenhuma caixa acústica estiver conectada.

• Dependendo dos ajustes PRO LOGIC e STEREO, o modo da caixa acústica pode variar (veja página 53).

➣ Pressione a tecla **RETURN** para retornar para o nível anterior.
➣ Pressione a tecla **MENU** para sair da tela de ajuste.

Ajustando o Tempo de Atraso

Se as caixas acústicas não puderem ser colocadas em um local com distâncias iguais em relação à posição de escuta, você pode ajustar o tempo de atraso dos sinais de áudio das caixas acústicas central e traseiras.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para **<Audio>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Pressione a tecla ▼ para mover para **<DELAY TIME>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

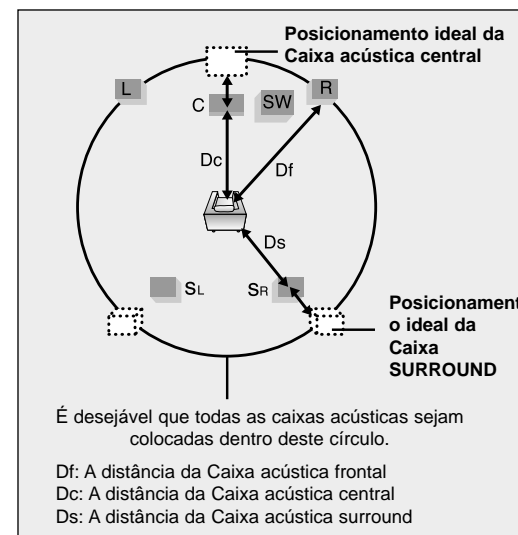
4 Pressione as teclas ▲, ▼, ◀, ▶ para mover para a caixa acústica desejada e depois pressione **ENTER**.

5 Pressione as teclas ◀, ▶ para ajustar o tempo de atraso.

- ■ Você pode ajustar o tempo de atraso para C entre 00 e 05mSEC e para SL e SR entre 00 e 15mSEC.

➣ Pressione a tecla **RETURN** para retornar para o nível anterior.
➣ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Ajustando o Tempo de Atraso das Caixas Acústicas

Quando reproduzir um Som Surround de 5.1 canais, você desfrutará de um ótimo som se as distâncias entre você e cada caixa acústica forem iguais. Como o som chega à posição de escuta em tempos diferentes, dependendo do posicionamento das caixas acústicas, você pode ajustar estas diferenças adicionando um efeito de atraso ao som da Caixa Acústica Central e das Caixas Acústicas Surround.

Ajustando CENTER SPEAKER (caixa acústica central)
Se a distância do Dc for igual ou maior do que a distância do Df na ilustração, ajuste o modo como 0ms. Caso contrário, mude o ajuste de acordo com a tabela.

Distância entre Df e Dc	0.00 m	0.34 m	0.68 m	1.02 m	1.36 m	1.70 m
Tempo de atraso	0 ms	1 ms	2 ms	3 ms	4 ms	5 ms

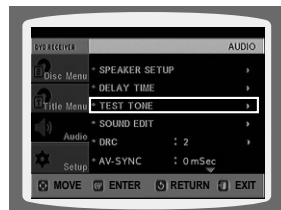
Ajustando REAR (SURROUND) SPEAKERS (caixas acústicas traseiras)
Se a distância do Df for igual à distância do Ds na ilustração, ajuste o modo como 0ms. Caso contrário, mude o ajuste de acordo com a tabela.

Distância entre Df e Dc	0.00 m	1.02 m	2.04 m	3.06 m	4.08 m	5.10 m
Tempo de atraso	0 ms	3 ms	6 ms	9 ms	12 ms	15 ms

• Com DPL II (Dolby Pro Logic II), o tempo de atraso pode ser diferente para cada modo.
• Com AC-3 e DTS, o tempo de atraso pode ser ajustado entre 00 e 15mSEC.
• O canal Central é ajustável somente nos discos com 5.1 canais.

Configurações (Continuação)

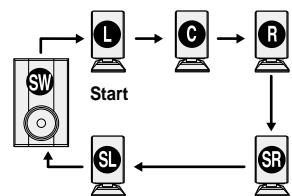
Ajustando o Tom de Teste

Use a função do Tom de Teste para verificar a conexão das caixas acústicas.

1. No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.
2. Pressione a tecla ▼ para mover para **<Audio>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
3. Pressione a tecla ▼ para mover para **<TEST TONE>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
   - O tom de teste será enviado para L → C → R → SR → SL → SW nesta ordem. Se a tecla ENTER for pressionada novamente neste momento, o tom de teste será interrompido.

➣ Pressione a tecla **RETURN** para retornar para o nível anterior.

➣ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Método alternativo: pressione a tecla TEST TONE no controle remoto.

Modo Pro Logic Multicanal

L : Caixa acústica Frontal Esquerda (L)

C : Caixa acústica Central

SW : Subwoofer R: Caixa acústica Frontal Direita (R)

SL : Caixa acústica Traseira Esquerda (L)

SR : Caixa acústica Traseira Direita (R)

Pressione a tecla **TEST TONE**.

- O tom de teste será produzido conforme a seguir: Quando reproduzir um DVD ou CD, esta função operará somente no modo de parada.
- Use esta função para verificar se as caixas acústicas estão conectadas corretamente e se não há nenhum problema com as mesmas.
- Quando a opção HDMI AUDIO (Áudio HDMI) estiver activada (o áudio é emitido através dos alto falantes da televisão), a função TEST TONE (Sinal sonoro de teste) não está disponível.

➣ Para concluir o tom de teste, pressione novamente a tecla **TEST TONE**.

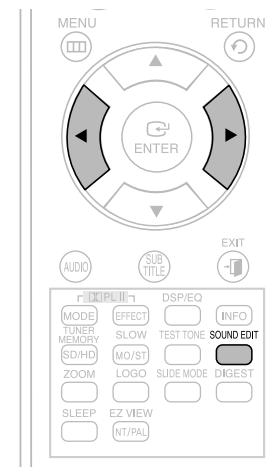
Ajustando o Áudio

Quando ajustar a qualidade de áudio usando a tela de ajuste

1. No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.
2. Pressione a tecla ▼ para mover para **<Audio>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
3. Pressione a tecla ▼ para mover para **<SOUND EDIT>** e depois pressione a tecla **ENTER**.
4. Pressione as teclas ▲,▼ para selecionar e ajustar o item desejado. Pressione as teclas ◀ , ▶ para fazer os ajustes.

➣ Pressione a tecla **RETURN** para retornar para o nível anterior.

➣ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

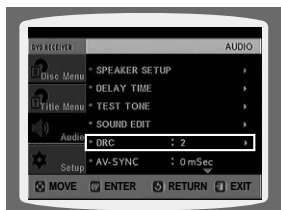
Ajustar manualmente o volume e o balanço das colunas com o botão SOUND EDIT.

Pressione a tecla **SOUND EDIT** e depois pressione as teclas ◀ , ▶ .

Ajustando o Balanço das Caixas Acústicas Frontal/Traseira
- Você pode selecionar entre 0 e –6 e OFF.
- O volume diminui à medida que se move para a direção –6.

Ajustando o Nível da Caixa Acústica Central/Traseira/Subwoofer
- O nível de volume pode ser ajustado em passos entre +6dB e –6dB.
- O som aumenta à medida que se move para a direção +6dB e diminui à medida que se move para a direção -6dB.

Configurações (Continuação)

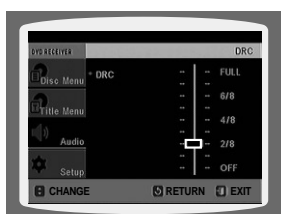
Ajustando o DRC (Compressão de Faixa Dinâmica)

Esta característica equilibra a esfera entre os sons mais e menos sonoros.Você pode utilizar esta função para apreciar o som Dolby Digital quando estiver assistindo a filmes em volume baixo à noite.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione a tecla ▼ para mover para **<Audio>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Pressione a tecla ▼ para mover para **<DRC>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione as teclas ▲,▼ para ajustar o DRC.

- Quando se pressiona a tecla ▲ o efeito aumenta e quando se pressiona a tecla ▼, o efeito diminui.

➣ Pressione a tecla **RETURN** para retornar para o nível anterior.
➣ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Ajuste de AV SYNC

O vídeo parecerá mais lento do que o áudio se o aparelho estiver conectado a uma TV digital.
Se isto ocorrer, ajuste o tempo de atraso do áudio para que este se sincronize com o vídeo.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione as teclas ▼ para mover para **<Audio>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

3 Pressione as teclas ▼ para mover para **<AV-SYNC>** e depois pressione a tecla **ENTER**.

4 Pressione as teclas ▲,▼ para selecionar o tempo de atraso do AV-SYNC e depois pressione a tecla **ENTER**.

- Você pode ajustar o tempo de atraso de áudio entre 0 ms e 300 ms. Ajuste-o para a melhor posição.

➣ Pressione a tecla **RETURN** para retornar para o nível anterior.
➣ Pressione a tecla **EXIT** para sair da tela de ajuste.

Configurar a função HDMI Audio (Áudio HDMI)

Os sinais de áudio transmitidos através do cabo HDMI podem ser ligados/desligados.

1 No modo de parada, pressione a tecla **MENU**.

2 Pressione o botão ▼ do cursor para selecionar a opção <**Audio**>e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.

3 Pressione o botão ▼ do cursor para selecionar a opção <**HDMI AUDIO**> e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.

4 Pressione o botão ▲ou▼ do cursor para selecionar a opção <ON> ou <OFF> e, em seguida, pressione o botão **ENTER**.

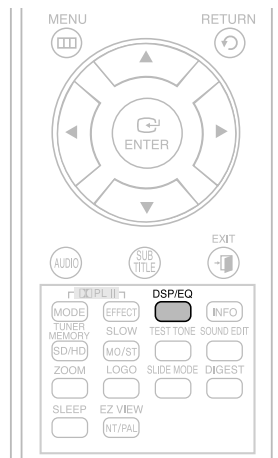
- ON : os sinais de vídeo e de áudio são transmitidos através do cabo de ligação HDMI e o áudio é emitido apenas através das colunas da sua televisão.
- OFF : o vídeo é transmitido apenas através do cabo de ligação HDMI e o áudio é emitido apenas através das colunas do sistema de entretenimento doméstico.

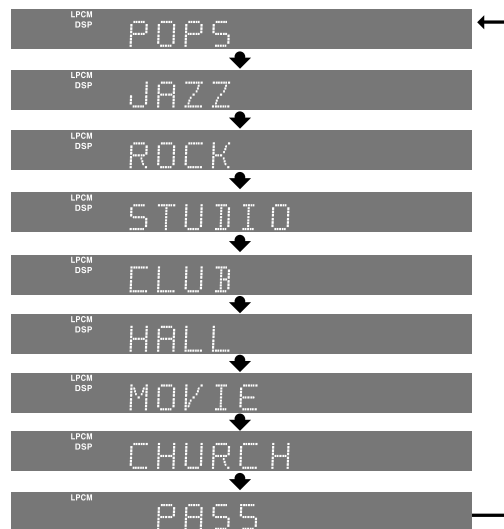
- A configuração predefinida deste produto é HDMI AUDIO OFF (Áudio HDMI desligado).
- O Áudio HDMI é automaticamente convertido para 2 canais no caso de ser emitido através das colunas da televisão.

➣ Pressione a tecla **RETURN** para voltar ao nível anterior.
➣ Pressione a tecla **EXIT** para sair do tela de configuração.

Configurações (Continuação)

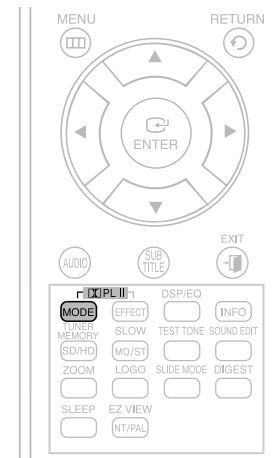
Função Campo Sonoro (DSP)/EQ

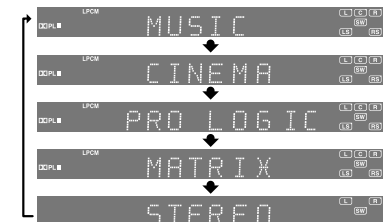
DSP (Digital Signal Processor) : Os modos de DSP foram concebidos para simular diferentes ambientes acústicos.
EQ: Você pode selecionar ROCK, POP ou CLASSIC para otimizar o som do gênero de música que está sendo reproduzido.

Pressione a tecla **DSP/EQ**.

- A indicação **<DSP>** aparece no visor do painel.
- Cada vez que a tecla é pressionada, a seleção muda conforme a seguir:

- POP, JAZZ, ROCK : Dependendo do gênero da música, você pode selecionar POP, JAZZ e ROCK.
- STUDIO : Oferece uma sensação de presença, como se estivesse em um estúdio.
- CLUB : Simula o som de salão de dança, com os graves ritmados.
- HALL : Oferece um som vocal nítido, como se estivesse ouvido a música de uma sala de concerto.
- MOVIE : Oferece a sensação de um cinema.
- CHURCH : Oferece a sensação de estar em uma igreja grandiosa.
- PASS : Selecione este modo para ouvir a música sem os efeitos citados acima.

- A função DSP/EQ está disponível no modo STEREO. Pressione a tecla de modo PL II para exibir a indicação STEREO no visor.
- Esta funcionalidade funciona com CDs, CDs de MP3, discos de DivX e discos com Dolby Digital.
- Ao se reproduzir um DVD codificado com 2 ou mais canais, o modo multicanal será selecionado automaticamente e a função DSP/EQ não funcionará.

Modo Dolby Pro Logic II

Você pode selecionar o modo de áudio Dolby Pro Logic II desejado.

Pressione a tecla **PL II MODE**.

- Cada vez que a tecla é pressionada, o modo muda conforme a seguir:

PRO LOGIC II

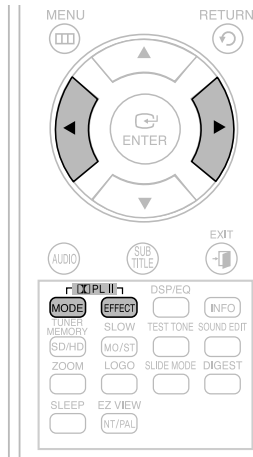
- MUSIC : Quando estiver ouvindo uma música, você pode sentir os efeitos de som como se estivesse ouvindo uma apresentação ao vivo.
- CINEMA : Adiciona realismo à trilha sonora do filme.
- PRO LOGIC : Você pode experimentar um efeito multicanal real, como se estivesse usando cinco caixas acústicas, quando na realidade está usando somente as caixas acústicas frontais esquerda e direita.
- MATRIX : Você ouvirá o som surround de 5.1 canais.

STEREO : Selecione este item para ouvir o som somente das caixas acústicas frontais esquerda e direita e do subwoofer.

- Quando selecionar o modo Pro Logic II, conecte o seu dispositivo externo às tomadas AUDIO INPUT (L e R) do reprodutor. Se conectar somente a uma das entradas (L ou R), você poderá não ouvir o som surround.

Configurações (Continuação)

Efeito Dolby Pro Logic II

Esta função opera somente no modo Dolby Pro Logic MUSIC.

1 Pressione a tecla **PL II MODE** para selecionar o modo **<MUSIC>**.

2 Pressione a tecla **PL II EFFECT** para selecionar **<PANORAMA>**, depois pressione as teclas ◀ , ▶ para selecionar o ajuste do efeito desejado.

- Você pode selecionar 0 ou 1.
- Este modo estende a imagem frontal estéreo para incluir as caixas surround para um efeito emocionante e envolvente com formação de imagens nas paredes laterais.

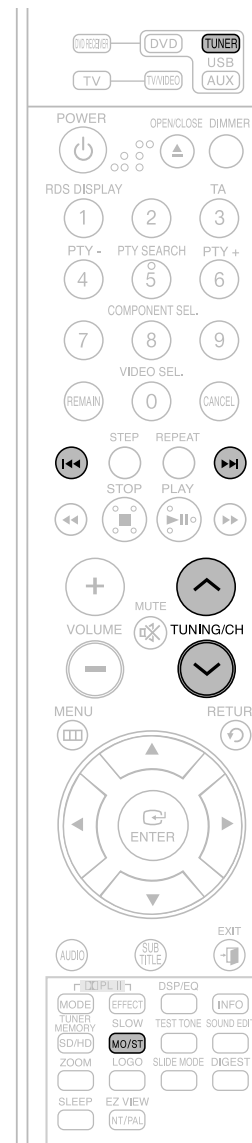
3 Pressione a tecla **PL II EFFECT** para selecionar **<C-WIDTH>**, depois pressione as teclas ◀ , ▶ para selecionar o ajuste do efeito desejado.

- Você pode selecionar entre 0 e 7.
- Este modo ajusta o tamanho da imagem central. Quanto mais alto o ajuste, menos som será emitido da caixa acústica central.

4 Pressione a tecla **PL II EFFECT** para selecionar **<DIMENS>**, depois pressione as teclas ◀ , ▶ para selecionar o ajuste do efeito desejado.

- Você pode selecionar entre 0 e 6.
- Ajusta o campo sonoro (DSP) através das caixas acústicas frontais ou traseiras.

• Durante a reprodução de um DVD codificado com 2 ou mais canais, o modo multicanal é selecionado automaticamente. A tecla PL II (Dolby Pro Logic II) não operará.

Ouvindo o Rádio

Controle Remoto

1 Pressione a tecla **TUNER** e selecione a faixa FM.

2 Sintonize a emissora desejada.

- Sintonização Automática 1 : Quando ⏮ ⏭ é pressionada, uma emissora memorizada é selecionada.
- Sintonização Automática 2 : Mantenha ∨,∧ pressionada para a procura automática das emissoras ativas.
- Sintonização Automática 3 : Pressione ∨,∧ ligeiramente para procurar a freqüência (superior ou inferior) manualmente.

Aparelho

1 Pressione a tecla **FUNCTION** para selecionar a faixa desejada (FM).

2 Selecione uma emissora.

- Sintonização Automática 1 : Pressione a tecla **STOP** (■) para selecionar **<PRESET>** e depois pressione a tecla ⏮ ⏭ para selecionar a emissora memorizada.
- Sintonização Automática 2 : Pressione a tecla **STOP** (■) para selecionar **<MANUAL>** e depois mantenha pressionada a tecla ⏮ ⏭ para procurar automaticamente a faixa.
- Sintonização manual : Pressione a tecla **STOP** (■) para selecionar a opção **<MANUAL>** e, em seguida, pressione o botão ⏮ ⏭ para sintonizar uma freqüência mais baixa ou mais alta.

➣ Pressione a tecla **MO/ST** para ouvir em Mono/Estéreo.
(Esta operação aplica-se somente quando estiver ouvindo emissoras de FM.)

- Cada vez que a tecla é pressionada, o som alterna entre **<STEREO>** e **<MONO>**.
- Em uma área de recepção pobre, selecione **<MONO>** para obter uma recepção clara e sem interferência.

Ouvindo o Rádio (Continuação)

Memorizando as Emissoras de Rádio

Exemplo : Memorizando FM 89.10 na memória

1 Pressione a tecla **TUNER** e selecione a faixa FM.

2 Pressione ∨,∧ para selecionar **<89.10>**.

3 Pressione a tecla **TUNER MEMORY**.

■ **<PRGM>** pisca no visor.

4 Pressione ⏮ ⏭ para selecionar um número de memória.

■ Você pode selecionar entre 1 e 15.

5 Pressione a tecla **TUNER MEMORY** novamente.

■ Pressione o botão TUNER MEMORY antes da indicação <**PRGM**> desaparecer do visor.

■ A indicação <**PRGM**> desaparece do visor e a estação é memorizada.

6 Para memorizar outra emissora, repita os passos 2 a 5.

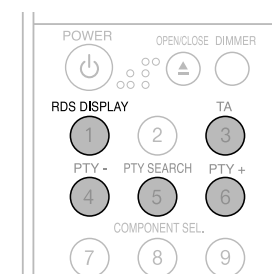
➣ Para sintonizar uma emissora memorizada, pressione ⏮ ⏭ no controle remoto para selecionar um canal.

• Esta unidade não recebe transmissões AM.

Sobre a transmissão RDS

POR

Utilizar o RDS (Radio Data System) na recepção de estações FM

O RDS permite que as estações FM enviem um sinal adicional juntamente com os sinais normais do programa. Por exemplo, as estações enviam o nome da estação, bem como informação sobre o tipo de programa que transmitem, tal como esporte ou musica, etc

Se estiver sintonizado numa estação que fornece o serviço RDS, a luz do indicador RDS acende-se no visor.

Descrição da função RDS

• PTI (Tipo de Programa) : Mostra o tipo de programa que está sendo transmitido

• PS NOME (Nome do Serviço do Programa) : Indica o nome da estação emissora e é composto por 8 caracteres.

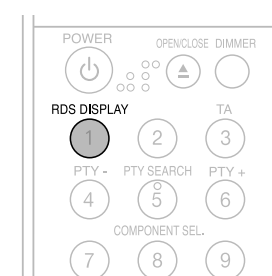
• RT (Rádio Texto) : Decodifica a emissão textual de uma estação (caso exista) e é composto por um máximo de 64 caracteres.

• CT (Tempo Relógio) : Decodifica o tempo de relógio real para a freqüência FM. Algumas estações podem não transmitir informação PTI, RT ou CT, por isso esta pode não surgir em todos os casos.

• TA (Informações de Tráfego) : Quando este símbolo se acende, demonstra que está a sendo transmitida uma informação de tráfego.

• O RDS pode não funcionar corretamente se a estação sintonizada não emitir adequadamente o sinal RDS ou se o sinal for fraco.

PARA mostrar os sinais RDS

Pode ver os sinais RDS que a estação emite no visor.

Pressione **RDS DISPLAY** enquanto ouve a estação FM.

■ Cada vez que pressioner o botão, o visor muda para mostrar as seguintes informações:

PS NAME → RT → CT → Frequency

• PS (Program Service) : Enquanto procura, surge <PS> e então o nome da estação aparecerá. <NO PS> aparece se não for enviado qualquer sinal.

• RT (Rádio Texto) : enquanto procura, surge <RT> e então a mensagem de texto que a estação envia é mostrada. Aparece <NO RT> se nenhum sinal for enviado.

• Freqüência : freqüência da estação (serviço não RDS)

Sobre os caracteres que surgem no visor

Quando o visor mostra sinais PS ou RT, são utilizados os seguintes caracteres.

• A janela do visor não consegue diferenciar maiúsculas ou minúsculas e utiliza sempre maiúsculas.

• A janela do visor não consegue mostrar acentos, <A> por exemplo, pode surgir para os casos de <A>em <À, Â, Ä, Á, Å e Ã.>

• Se a procura for terminada, <PS> e <RT> não surgirão no visor.

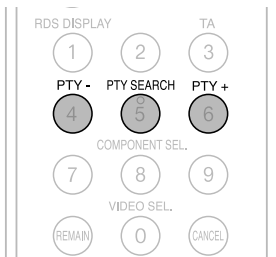
OUTROS

Sobre a transmissão RDS (Continuação)

Indicação PTY (Tipo de Programa) e Função de PTY-SEARCH

Uma das vantagens do serviço RDS é que pode localizar um determinado tipo de programa dos canais predefinidos especificando códigos PTY.

Para procurar um programa usando os códigos PTY

Antes de começar, lembre-se…
- A procura PTY só se aplica a estações predefinidas.
- Para parar a procura a qualquer momento durante o processo, pressione PTY SEARCH enquanto procura.
- Existe um tempo limite na elaboração dos passos seguintes. Se a definição for cancelada antes de terminar, reinicie a partir do passo 1.
- Quando pressionar os botões no controle remoto principal, assegure-se de que selecionou a estação FM utilizando o controle remoto principal.

1 Pressione **PTY SEARCH** enquanto ouve uma estação FM.

2 Pressione **PTY -** ou **PTY +** até aparecer no visor o código PTI desejado.
- O visor dá-lhe os códigos PTY descritos à direita.

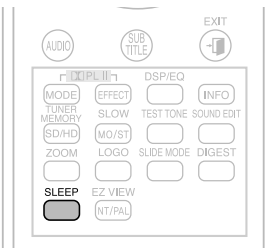
3 Pressione **PTY SEARCH** novamente, enquanto o código PTY selecionado no passo anterior ainda estiver no visor.
- A unidade central procura 15 estações predefinidas, pára quando encontra aquela que foi selecionada e sintoniza a estação.

VISOR	TIPO DE PROGRAMA
NEWS	Notícias incluindo opiniões e reportagens anunciadas
AFFAIRS	Diversos assuntos incluindo um incidente atual, documentário, discussão e análise.
INFO	Informação incluindo pesos e medidas, retornos e previsões, assuntos que interessam ao consumidor, informação médica, etc.
SPORT	Esporte
EDUCATE	Educação
DRAMA	Séries de representação radiofônicas, etc.
CULTURE	Cultura Nacional ou cultura local incluindo problemas religiosos, ciência social, linguagem, teatro, etc.
SCIENCE	Ciência natural e tecnologia
VARIED	Outros discursos, programas de entretenimento (charadas, jogos), entrevista, peças cômicas e satíricas, etc.
POP M	Musica Pop
ROCK M	Musica Rock
M.O.R.M	Música contemporânea atual considerada <boa de ouvir>
LIGHT M	Música clássica leve – Música clássica e música instrumental e coral

VISOR	TIPO DE PROGRAMA
CLASSICS	Música clássica pesada – Música de orquestra, sinfonia, música de câmara e ópera
OTHER M	Outra música – Jazz, R&B, música country
WEATHER	Tempo
FINANCE	Finanças
CHILDREN	Programas infantis
SOCIAL A	Questões sociais
RELIGION	Religião
PHONE IN	Telefones
TRAVEL	Viagens
LEISURE	Lazer
JAZZ	Música Jazz
COUNTRY	Música Country
NATION M	Música Nacional
OLDIES	Música Antiga
FOLK M	Música Folk
DOCUMENT	Documentário

Funções Convenientes

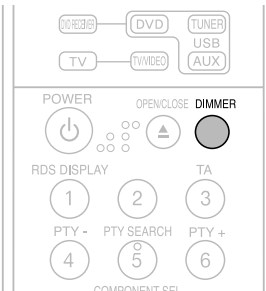
Função Sleep Timer (Desligamento Automático)

Você pode programar o tempoo em que o Home Theater será desligado automaticamente.

Pressione a tecla **SLEEP**.
- É apresentada a indicação <**SLEEP**> Cada vez que o botão é pressionado, o tempo predefinido é alterado da seguinte forma : 10 ➝ 20 ➝ 30 ➝ 60 ➝ 90 ➝ 120 ➝ 150 ➝ OFF.

➣ Para confirmar o ajuste do desligamento automático, pressione a tecla **SLEEP**.
- O tempo restante para o desligamento do Home Theater será exibido no visor.
- Pressionando a tecla novamente, o tempo de desligamento automático mudará o tempo que foi ajustado antes.

➣ Para cancelar o desligamento automático, pressione a tecla **SLEEP** até que <OFF> apareça no visor.

Ajustando o Brilho do Visor

Você pode ajustar o brilho do visor no aparelho de modo que ele não interfira na visualização do filme.

Pressione a tecla **DIMMER**.
- Cada vez que o botão é pressionado, a luminosidade do visor frontal é ajustada.

Função Mute (Silenciamento)

Esta função será útil nos casos em que você precise atender a campainha da porta ou uma chamada telefônica.

Pressione a tecla **MUTE**.
- A indicação **<MUTE>** aparece no visor.
- Para restabelecer o som, pressione novamente o botão.

OUTROS

Operando uma TV com o Controle Remoto

Quando operar uma TV com o controle remoto

1 Pressione o botão **TV** para selecionar o modo TV.

2 Pressione a tecla **POWER** para ligar a TV.

3 Enquanto mantém a tecla **POWER** pressionada, insira o código do fabricante da sua TV.

- Se tiver mais de um código para a sua TV listado na tabela, coloque um código de cada vez para verificar qual código opera a sua TV.

Exemplo: Para uma TV Samsung

Enquanto mantém pressionada POWER, use as teclas numéricas para inserir 01, 02, 03, 04 e 05.

4 Se a televisão se desligar, a configuração está completa.

- Você pode usar o TV POWER, VOLUME, CHANNEL e as teclas Numéricas (0~9).

- O controle remoto poderá não funcionar em algumas marcas de TV. Algumas operações também podem não ser possíveis em algumas marcas de TV.
- Se você não ajustar o controle remoto com o código do fabricante da sua TV, o controle remoto funcionará com o ajuste de fábrica que é da TV Samsung.

Lista de Código dos Fabricantes de TV

No.	Marca	Código
1	Admiral (M.Wards)	56, 57, 58
2	A Mark	01, 15
3	Anam	01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14
4	AOC	01, 18, 40, 48
5	Bell & Howell (M.Wards)	57, 58, 81
6	Brocsonic	59, 60
7	Candle	18
8	Cetronic	03
9	Citizen	03, 18, 25
10	Cinema	97
11	Classic	03
12	Concerto	18
13	Contec	46
14	Coronado	15
15	Craig	03, 05, 61, 82, 83, 84
16	Croslex	62
17	Crown	03
18	Curtis Mates	59, 61, 63
19	CXC	03
20	Daewoo	02, 03, 04, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35, 36, 48, 59, 90
21	Daytron	40
22	Dynasty	03
23	Emerson	03, 15, 40, 46, 59, 61, 64, 82, 83, 84, 85
24	Fisher	19, 65
25	Funai	03
26	Futuretech	03
27	General Electric (GE)	06, 40, 56, 59, 66, 67, 68
28	Hall Mark	40
29	Hitachi	15, 18, 50, 59, 69
30	Inkel	45
31	JC Penny	56, 59, 67, 86
32	JVC	70
33	KTV	59, 61, 87, 88
34	KEC	03, 15, 40
35	KMC	15
36	LG (Goldstar)	01, 15, 16, 17, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44
37	Luxman	18
38	LXI (Sears)	19, 54, 56, 59, 60, 62, 63, 65, 71
39	Magnavox	15, 17, 18, 48, 54, 59, 60, 62, 72, 89
40	Marantz	40, 54
41	Matsui	54
42	MGA	18, 40
43	Mitsubishi/MGA	18, 40, 59, 60, 75
44	MTC	18
45	NEC	18, 19, 20, 40, 59, 60
46	Nikei	03
47	Onking	03
48	Onwa	03
49	Panasonic	06, 07, 08, 09, 54, 66, 67, 73, 74
50	Penney	18
51	Philco	03, 15, 17, 18, 48, 54, 59, 62, 69, 90
52	Philips	15, 17, 18, 40, 48, 54, 62, 72
53	Pioneer	63, 66, 80, 91
54	Portland	15, 18, 59
55	Proton	40
56	Quasar	06, 66, 67
57	Radio Shack	17, 48, 56, 60, 61, 75
58	RCA/Proscan	18, 59, 67, 76, 77, 78, 92, 93, 94
59	Realistic	03, 19
60	Sampo	40
61	Samsung	00, 15, 16, 17, 40, 43, 46, 47, 48, 49, 59, 60, 98
62	Sanyo	19, 61, 65
63	Scott	03, 40, 60, 61
64	Sears	15, 18, 19
65	Sharp	15, 57, 64
66	Signature 2000 (M.Wards)	57, 58
67	Sony	50, 51, 52, 53, 55
68	Soundesign	03, 40
69	Spectricon	01
70	SSS	18
71	Sylvania	18, 40, 48, 54, 59, 60, 62
72	Symphonic	61, 95, 96
73	Tatung	06
74	Techwood	18
75	Teknika	03, 15, 18, 25
76	TMK	18, 40
77	Toshiba	19, 57, 63, 71
78	Vidtech	18
79	Videch	59, 60, 69
80	Wards	15, 17, 18, 40, 48, 54, 60, 64
81	Yamaha	18
82	York	40
83	Yupiteru	03
84	Zenith	58, 79
85	Zonda	01
86	Dongyang	03, 54

Resolução de problemas

POR

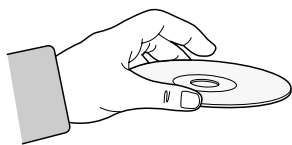
Veja o quadro abaixo quando este aparelho não funcionar corretamente. Se o problema não estiver listado abaixo ou as instruções abaixo não o ajudarem, desligue o aparelho, desconecte o cabo de alimentação CA e entre em contato com uma Assistência Técnica Autorizada próxima ou o Samsung Electronics Service Center.

Sintoma	Verificação/Solução
O compartimento para discos não abre.	• Certifique-se de que o cabo de alimentação está conectado firmemente à tomada da rede elétrica. • Desligue a alimentação e ligue-a novamente.
A reprodução não se inicia.	• Verifique o código de região do DVD. Discos de DVD adquiridos no exterior podem não ser reproduzidos. • CD-ROMs e DVD-ROMs não podem ser reproduzidos neste Home Theater • Certifique-se de que o nível de restrição está correto.
A reprodução não se inicia imediatamente quando a tecla Play/Pause é pressionada.	• Verifique se não está utilizando discos deformados ou com rachaduras na superfície. • Limpe a superfície do disco.
Não há som.	• O som não é emitido durante a reprodução rápida, lenta e durante a reprodução quadro a quadro. • Verifique se as caixas acústicas estão conectadas corretamente, se os ajustes das caixas acústicas estão personalizados. • Verifique se não há danos no disco.
O som pode ser ouvido somente em algumas caixas acústicas e não em todas as seis caixas acústicas.	• Quando estiver ouvindo um CD ou rádio, o som é emitido somente pelas caixas acústicas frontais (L/R). Selecione <PRO LOGIC II> pressionando PL II (Dolby Pro Logic II) no controle remoto para usar todas as seis caixas acústicas. • Verifique se o disco DVD é compatível com 5.1 canais. • Se ajustou C, SL e SR para NONE no modo de caixa acústica em ajuste de áudio na tela de ajuste, nenhum som será emitido da caixa acústica central e das caixas acústicas frontais esquerda e direita. Ajuste C, SL e SR em SMALL.
O Som Surround Dolby Digital 5.1 CH não é produzido.	• Verifique se há marca <Dolby Digital 5.1 CH> no disco. O som Surround Dolby Digital 5.1 CH será produzido somente se o disco estiver gravado com som de 5.1 canais. • Verifique se o idioma do áudio foi ajustado corretamente para DOLBY DIGITAL 5.1 CH no visor de informações.
O controle remoto não funciona.	• Certifique-se de que o controle remoto está sendo operado dentro do ângulo e distância recomendado. • Substitua as pilhas. • Selecionou as funções de modo (TV/DVD) do controle remoto (TV ou DVD) correctamente?

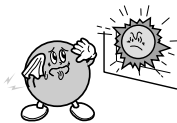
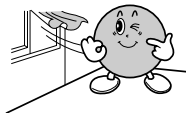
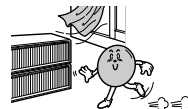
Sintoma	Verificação/Solução
• O disco está girando porém nenhuma imagem está sendo produzida. **• A qualidade da imagem está pobre e a imagem está trêmula.**	• Verifique se a alimentação da TV está ligada. • Verifique se os cabos de vídeo estão conectados apropriadamente. • Verifique se o disco não está danificado, deformado ou sujo. • Disco de qualidade inferior não pode ser reproduzido.
O idioma do áudio e da legenda não opera.	• Esta função está disponível somente para DVDs que contêm o idioma do áudio e legendas. E, dependendo do disco, estas funções podem operar de forma diferente.
A tela do menu não aparece mesmo quando a função menu é selecionada.	• Você está utilizando um disco que não contém menus.
A relação de aspecto não pode ser mudada.	• Você pode reproduzir DVDs de 16:9 nos modos WIDE 16:9, 4:3 LETTER BOX ou modo 4:3 PAN SCAN, porém os DVDs de 4:3 podem ser assistidos somente no formato 4:3. Veja a capa do disco do DVD e depois, selecione a função apropriada.
• O aparelho não está operando. (Exemplo: A alimentação se desliga ou ouve-se um ruído estranho.) **• O Home Theater não está operando normalmente.**	• Desligue a alimentação e mantenha pressionado o botão **STOP** (■) na unidade principal durante mais de 5 segundos. **Usando a função RESET, todos os ajustes armazenados serão apagados. Não utilize esta função a menos que seja necessário.**
Você esqueceu a senha para o nível de restrição.	• Enquanto a mensagem <NO DISC> é apresentada no visor da unidade principal, mantenha pressionado o botão **STOP**(■) da unidade principal durante mais de 5 segundos. É apresentada a indicação “INITIAL” (Inicial) no visor e todas as configurações serão recolocadas para os valores predefinidos. • Pressione a tecla POWER. **Usando a função RESET, todos os ajustes armazenados serão apagados. Não utilize a menos que seja necessário.**
Não é possível sintonizar emissoras de rádio.	• Verifique se as conexões da antena estão corretas. • Se o sinal de entrada da antena estiver fraco, instale uma antena externa de FM em uma área de boa recepção.

Cuidados no Manuseio e no Armazenamento dos Discos

Pequenos arranhões na superfície do disco poderão reduzir a qualidade do som e da imagem ou fazer o disco pular as músicas.
Ao manusear os discos, tenha um cuidado especial para não arranhá-los.

Manuseando discos

Não toque o lado de reprodução do disco. Segure o disco pelas bordas de forma que os dedos não toquem na superfície do disco e deixem marcas de impressão. Não cole papel ou fita adesiva no disco.

Armazenando discos

Não deixe o disco exposto à luz solardireta.

Mantenha o disco em um local ventilado.

Mantenha o disco limpo e dentro do estojo de proteção Armazene o disco na vertical.

- Não permita que os discos fiquem contaminados com sujeiras.
- Não insira discos rachados ou riscados.

Manuseando e Armazenando Discos

Quando o disco ficar com impressões digitais ou sujos, limpe-os com um pano macio umedecido em uma solução de detergente neutro diluído em água.

- Quando for limpar, limpe suavemente do centro para fora do disco.

- A condensação de umidade poderá ocorrer quando o ar quente entrar em contato com as partes frias da parte do aparelho. Quando ocorrer condensação dentro do reprodutor, este não operará corretamente. Se a condensação ocorrer, remova o disco e deixe o reprodutor ligado por 1 ou 2 horas.

Lista de Códigos dos Idiomas

Coloque o código apropriado para o ajuste inicial do <Disc Audio>, <Disc Subtitle> e/ou <Disc Menu> (Veja a página 42).

Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

Características do Hospedeiro USB de Produtos Suportados

Câmara Digital

Produto	Companhia	Tipo
Finepix-A340	Fuji	Digital Camera
Finepix-F810	Fuji	Digital Camera
Finepix-F610	Fuji	Digital Camera
Finepix-f450	Fuji	Digital Camera
Finepix S7000	Fuji	Digital Camera
Finepix A310	Fuji	Digital Camera
KD-310Z	Konica	Digital Camera
Finecam SL300R	Kyocera	Digital Camera
Finecam SL400R	Kyocera	Digital Camera
Finecam S5R	Kyocera	Digital Camera
Finecam Xt	Kyocera	Digital Camera
Dimage-Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage Z1	Minolta	Digital Camera
Dimage X21	Minolta	Digital Camera
Coolpix4200	Nikon	Digital Camera
Coolpix4300	Nikon	Digital Camera
Coolpix 2200	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3500	Nikon	Digital Camera
Coolpix 3700	Nikon	Digital Camera
Coolpix 4100	Nikon	Digital Camera
Coolpix 5200	Nikon	Digital Camera
Stylus 410 digital	Olympus	Digital Camera
300-digital	Olympus	Digital Camera
U300	Olympus	Digital Camera
X-350	Olympus	Digital Camera
C-760	Olympus	Digital Camera
C-5060	Olympus	Digital Camera
X1	Olympus	Digital Camera
U-mini	Olympus	Digital Camera
Lumix-FZ20	Panasonic	Digital Camera
DMC-FX7GD	Panasonic	Digital Camera
Lumix LC33	Panasonic	Digital Camera
LUMIX DMC-F1	Panasonic	Digital Camera
Optio-S40	Pentax	Digital Camera
Optio-S50	Pentax	Digital Camera
Optio 33LF	Pentax	Digital Camera
Optio MX	Pentax	Digital Camera
Digimax-420	Samsung	Digital Camera
Digimax-400	Samsung	Digital Camera
Sora PDR-T30	Toshiba	Digital Camera
Coolpix 5900	Nikon	Digital Camera
Coolpix S1	Nikon	Digital Camera
Coolpix 7600	Nikon	Digital Camera
DMC-FX7	Panasonic	Digital Camera
Dimage Xt	Minolta	Digital Camera
AZ-1	Olympus	Digital Camera

USB Flash Disk

Produto	Companhia	Tipo
Cruzer Micro	Sandisk	USB 2.0 USB Flash Drive 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 128M
Cruzer Mini	Sandisk	USB 2.0 256M
SONY Micro Vault	Sony	USB 2.0 64MB
FLEX DRIVE	Serotech	USB 2.0 32MB
AnyDrive	A.L tech	USB 2.0 128MB
XTICK	LG	USB 2.0 128M
Micro Mini	Iomega	USB 2.0 128M
iFlash	Imation	USB 2.0 64M
LG	XTICK(M)	USB 2.0 64M
RiDATA	EZDrive	USB 2.0 64M

Leitor MP3

Produto	Companhia	Tipo
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 Player
YH-920	Samsung	20G HDD MP3 Player
YP-T7	Samsung	MP3 Player
YP-MT6	Samsung	MP3 Player
YP-T6	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	MP3 Player
YP-ST5	Samsung	MP3 Player
YP-T5	Samsung	MP3 Player
YP-60	Samsung	MP3 Player
YP-780	Samsung	MP3 Player
YP-35	Samsung	MP3 Player
YP-55	Samsung	MP3 Player
iAUDIO U2	Cowon	MP3 Player
iAUDIO G3	Cowon	MP3 Player
iAudio M3	Cowon	HDD MP3 Player
SI-M500L	Sharp	256MB MP3 Player
H10	Iriver	MP3 Player
YP-T5 VB	Samsung	MP3 Player
YP-53	Samsung	256MB MP3 Player

HDD externo USB

Produto	Companhia	Tipo
MOMOBAY UX-2	Dvico	USB 2.0

Especificações Técnicas

POR

GERAL	Consumo	80W
	Peso	Aprox. 4Kg
	Dimensões (L x A x P)	Aprox. 430x 65x 351.5 mm
	Temperatura de operação	+5°C ~ +35°C
	Umidade de operação	10% ~ 75%
SINTONIZADOR DE FM	Sensibilidade útil	10dB
	Relação S/N	60dB
	Distorção	0.5%
SAÍDA DE VÍDEO	Vídeo composto	1.0Vp-p(carga 75Ω)
	Tomada SCART	Vídeo composto : 1.0Vp-p(carga de 75Ω)
		Sinal RGB : 0.714Vp-p(carga de 75Ω)
	Vídeo componente	Y:1.0Vp-p(carga 75Ω)
		Pr:0.70Vp-p(carga 75Ω)
		Pb:0.70Vp-p(carga 75Ω)
	HDMI	Impedance: 85~115Ω
AMPLIFICADOR	Saída da caixa acústica frontal	133W x 2(3Ω)
	Saída da caixa acústica central	133W(3Ω)
	Saída da caixa acústica traseira	133W x 2(3Ω)
	Saída do Subwoofer	135W(3Ω)
	Faixa de freqüência	20Hz~20KHz
	Relação S/N	75dB
	Separação de canal	60dB
	Sensibilidade de entrada	(AUX)400mV

OUTROS

Especificações Técnicas (Continuação)

HT-X30

	Sistema de alto-falante	Sistema de caixas acústicas de 5.1 canais		Subwoofer
		Caixa acústica Frontal/Traseira/Central		Subwoofer
ACÚSTICA CAIXA	Impedância	3Ω x 5		3Ω
	Faixa de freqüência	140Hz~20KHz		35Hz~155Hz
	Nível de pressão do som	82dB/W/M		86dB/W/M
	Entrada nominal	133W		135W
	Entrada máxima	266W		270W
	Dimensões Aprox. (L x A x P)	Frontal/Traseira	90 x 168x 95 mm	180 x 320 x 390 mm
		Central	250 x 90 x 95 mm	
	Peso Aprox.	Frontal/Traseira	0.6 Kg/0.5 Kg	5.5 kg
		Central	0.7 Kg	

HT- TX35

	Sistema de alto-falante	Sistema de caixas acústicas de 5.1 canais		Subwoofer
		Caixa acústica Frontal/Traseira/Central		Subwoofer
ACÚSTICA CAIXA	Impedância	3Ω x 5		3Ω
	Faixa de freqüência	140Hz~20KHz		35Hz~160Hz
	Nível de pressão do som	82dB/W/M		85dB/W/M
	Entrada nominal	133W		135W
	Entrada máxima	266W		270W
	Dimensões Aprox. (L x A x P)	Frontal	90 x 1045 x 90 mm	180 x 320 x 390 mm
		Traseira	90 x 1045 x 90 mm	
		Central	250 x 90 x 95 mm	
	Peso Aprox.	Frontal/Traseira	3.5Kg/3.2Kg	5.1Kg
		Central	0.5Kg	

Contact SAMSUNG WORLD WIDE (Contate a SAMSUNG em todo o mundo)

If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care centre.

Se tiver alguma pergunta ou comentário em relação aos produtos Samsung, contate o centro de apoio ao cliente da SAMSUNG.

Região	País	Centro de apoio ao cliente	Sítio da Web
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 4004-0000	www.samsung.com/br
	CHILE	800-726-7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/cl
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-7267-864	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku : Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	38 322 887	www.samsung.com/dk
	FINLAND	09 693 79 554	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG or 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - 121213 (€ 0,14/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/hu
	ITALIA	800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.lu
	NETHERLANDS	0900 20 200 88 (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	231 627 22	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80 8 200 128	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (726786)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com/es
	SWEDEN	08 585 367 87	www.samsung.com/se
	U.K	0870 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
	Republic of Ireland	0818 717 100	www.samsung.com/uk
	Switzerland	0800-7267864	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-200-0400	www.samsung.ru
	KAZAHSTAN	8-800-080-1188	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-800-120-0400	www.samsung.uz
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com/ur
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv/index.htm
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	CHINA	800-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com.cn
	HONG KONG	3698 - 4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 1800 110011	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232 02-689-3232	www.samsung.com/th
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
Middle East & Africa	SOUTH AFRICA	0860 7267864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800SAMSUNG (7267864) 8000-4726	www.samsung.com/mea